

キャラクター名	プレイヤー名
鏡 亜理子(かがみ ありす)	

シンドローム	キュマイラ ウロボロス	ワークス	UGNエーゼントA	カヴァー	
オプション		年齢	20歳	性別	♀
覚醒	生誕	衝動	自傷	初期侵食率	47%
出自	天涯孤独	経験	UGN：心の壁	邂逅	自身

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	61
肉体	4	1	0	2		7	行動値	4
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	4
精神	2	0	0			2	戦闘移動	9
社会	1	0	0			1	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：	UGN	1
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
破壊の爪	白兵	7r+1	1	11		《破壊の爪》で変更される素手データ。
フェンリルLv1	白兵	12r+1	1	38		《破壊の爪》で変更される素手データ。
フェンリルLv2	白兵	13r+1	1	46+6D		C値7/単体/命中で硬直 +7付：究極獣化 ↑のコンボのエフェクトレベル上昇分
フェンリルLv3	白兵	14r+1	1	54+7D		C値7/単体/命中で硬直 +7付：究極獣化 ↑のコンボのエフェクトレベル上昇分

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲：	0	合計回避：	0
コネ：情報収集チーム		ロイス			
		対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス消費
		Dロイス《羅刹-対行外》	P 尽力	N 不安	
		アリア・シルヴァーナ	P 誠意	N 劣等感	
		霧咲 桜牙	P 好意	N 偏愛	
		Lightning ※タイタス	P 同情	N 恐怖	
		獣のオーヴァード	P 幸福感	N 悔悟	
		美河 彩月	P 庇護	N 不安	
		影御津 歐 ※タイタス	P 憧憬	N 劣等感	
		最大財産P:	4	残り財産P:	2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト：キュマイラ	2	2	メジャー	-	-	シンドローム		
効果：	組み合わせた判定のC値を-LVする(下限値7)							
完全獣化	3	6	マイナー	至近	自身	自動		
効果：	このシーン中、【肉体】を使用するあらゆる判定のダイスを+[LV+2]個する。ただし素手以外装備・使用不可							
破壊の爪	3	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果：	シーン中、素手のデータを変更する。詳細は武器欄							
ハンティングスタイル	1	1	マイナー	至近	自身	自動		
効果：	戦闘移動を行う。この移動では、離脱を行える。移動中に他のエンゲージに接触しても移動を終える必要はなく、封鎖の影響も受けない。1シーンにLV回復							
ワイルドグロース	2	3	セットアップ	至近	自身	自動	リミット(完全獣化)	
効果：	このエフェクトを使用すると《完全獣化》を使用できる。また他の「セットアップ」のエフェクトと組み合わせ可能。1シナリオにLV回復							
進化の大爪	3	2	セットアップ	至近	自身	自動		
効果：	《完全獣化》の効果中のみ。そのラウンドの間組み合わせた白兵攻撃に+[LV*3]							
巨人の生命	5	-	常時	至近	自身	自動		
効果：	最大HPを+[LV*5]する。レベルアップしない。初期侵食率に+3							
獣の力	5	2	メジャー	武器	-	対決<白兵>		
効果：	組み合わせた白兵の攻撃に+[LV*2]する。							
原初の黄：加速装置	3	2	セットアップ	至近	自身	自動		
効果：	ラウンドの間、【行動値】を+[LV*4]							
原初の紫：目潰しの砂	3	3+1	オート	10m	単体	自動		
効果：	判定のダイスを-[LV+1]個する。1ラウンドに1回まで。							
原初の青：形状変化：剛	5	3+1	マイナー	-	自身	自動		
効果：	シーンの間、攻撃力を+[LV*2]。オートで終了できる。効果中は他の《形状変化》の効果を受けられない							
原初の赤：獅子奮迅	2	4+1	メジャー	武器	範囲(選択)	対決<白兵>		
効果：	組み合わせた攻撃を範囲(選択)に変更。1シナリオにLV回復							
究極獣化	5	4D10	マイナー	至近	自身	自動	120	
効果：	《完全獣化》の効果中のみ。攻撃力を+(LV)Dし、装甲値を+10する。シーンが終了か、《完全獣化》が失われるまで							

■概要  
 自分に自信がなく、いつもビクビクしている少女。  
 「ごめんなさい」が口癖となっており、PTの指揮を下げると外されたことも。  
 基本的に全身を北欧神話のフェンリルのような強猛な姿に変え戦う。  
 そのせいでPTメンバーから恐れられ、対抗種ということもあり距離を置かれいつも一人ぼっちだった。

《完全獣化》中は体長5mの狼の姿をした獣に変化するため、会話ができるような知能はなく、掛けられた言葉を理解する知能程度は残る。  
 自分の力を正しく認知した結果、人の言葉を介し、理解できるようになった。

名前は自分でつけた。由来は「鏡の国のアリス」が好きだったから。ありこじゃないよ！ありすだよ！  
 自分の力を恐れずぎて、ここぞという時に本領発揮できないタイプ。

「ごめんなさい…私、あの……戦うこと、上手じゃなくて…」

第7話にて高濃度のレネゲイドウイルスを間近で浴び、仲間を失ったショックから影に誘われウロボロスのシンドロームが開花した。  
 結果、意図せず上司のエフェクトを真似、自分の力不足を痛感した為、自分(がジャームに墮ちるリスク)を顧みないエフェクト構成となった。  
 対抗種であった時は力を制御できず暴走に近い状態であったが、その哀しみが全てを破壊する力に置き換わり、羅刹へと変化した。

自分の過去を否定するのは止めた。  
 それよりも、傷ついたとしても未来へ顔を上げると決めた。

