

キャラクター名  
エル・ザビーネ

プレイヤー名

ベースシークエンス	エレメンタラー	レベル	5
アザーシークエンス	アーヴァント	性別	男
出生タイプ		年齢	17
出自	任意(神官)	運命	高潔
		瑕疵	

	初期	成長	他修正	能力値	一般判定成功率
体	3	2	0	5	40 %
知	15	5	8	28	63 %
敏	7	0	0	7	42 %
運	8	1	0	9	44 %

HP	40
MP	96
移動時 ウィル	10
戦闘時 ウィル	30

装備品		命中	威力	回避	命中	威力	回避	行動	防護
武器 1	クリエーション・ブースター 1/5 1,000AL 命中+0%, 攻撃力[2xAL]のブースターを作り戦闘終了まで装備する					4			
武器 2									
防具	防護ベスト								3
インナー	アクティブ								
アクセサリ	ステラマリス								
アクセサリ									
	能力値+ボーナス	19	0	3	41	4	14	7	0
アーツ					8				
その他									
	<b>総計(1)</b>	19 %	0	3 %	49 %	8	14 %	7	3
	<b>総計(2)</b>	19 %	0	3 %	49 %	4	14 %	7	3
	<b>総計(両)</b>	19 %	0	3 %	49 %	8	14 %	7	3

所持品	
活動基本装備	
メンタルドリンク	
携帯食料(1日分)	
食器&調理セット	
ライフオース教の聖印	
ランタンと油	
布教用聖印	
布教用聖書	
所持金:	675
預金・借金:	

アーツ名	AL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	メモ
レイテント・パワー	1/1	0	インスタント	自身	自身	0	
効果:	1シナリオ1回使用可能 ウィル5点を得る。ハイランダーのみ取得可能。アーツ枠を消費しない						
エリート	1/1	0	パーマナント	自身	自身	0	
効果:	レベル上昇時に3つのアーツを覚えられるようになるが、同じアーツを2レベル以上上げられなくなる						
エナジーショット	1/5	3	アクション	遠距離	敵単体	2	
効果:	無属性の射撃攻撃を行う。2d6+[ALx2]ダメージ。装備がブースターなら、その攻撃力も乗る						
エレメントエンハンス	4/5	0	パーマナント	自身	自身	2	
効果:	エナジーショットやフォアフロントの命中率に+[2xAL]						
クリエーション・ブースター	1/5	1	インスタント	自身	自身	0	
効果:	命中+0%、攻撃力[2xAL]+2 のブースターを作り戦闘終了まで装備する						
ドクトレート	1/5	0	パーマナント	自身	自身	0	
効果:	全ての学問から[2xAL]種類選択。その分野に関する【知】判定に+20%						
アーカイヴィスト	1/1	2	インスタント	遠距離	敵単体	0	
効果:	【知】判定(普通、リロール、ベット不可)に成功すれば対象(クリーチャー)のデータを全部公開 種類ごとに1回まで						
エレメンタル・センサー	1/3	0	パーマナント	自身	自身	0	
効果:	半径[50xAL]m内に働いている火、氷、雷、風の力を感知できる						
カルティベーション	2/5	0	パーマナント	自身	自身	0	
効果:	出生値【知】に+[3xAL]						
リーンフォース	2/4	1	インスタント	自身	自身	0	
効果:	次に行う攻撃に属性を付与する。付与する属性はアーツを覚えるときに決めた選択肢から選ぶ						
アンティシパート	1/3	0	インスタント	自身	自身	0	
効果:	1シナリオ[AL]回、GMにヒントを要求できる GMが拒否した場合使用回数に数えない						
スフィア・エレメンタラー	1/5	x	インスタント	自身	自身	0	
効果:	種別がPEでないエレメンタラーのアーツの対象数を[AL]体増やす。 X:増えた対象数x使用アーツコスト						
エフィシェンシー	1/1	0	パーマナント	自身	自身	0	
効果:	エナジーショットとフォアフロントのコストを-1						
効果:							
効果:							

瑕疵:頑固 ドクトレート:神道学、考古学  
 開拓村の若き神官。信仰は調和の神ライフオース。ハイランダーに目覚めアサルトエンジンに宣教師気分で入学した。モルフやモンスター、果てはジェネシスとも戦わずに済むことを望んでいる。ただし、暴力に対し抵抗はする。(暴力に屈すれば相手が調和していないことになるから。抵抗すれば調和の教を説くことも可能と考えている)  
 ライフォース教はジェネシスとの戦いで廃れ、細かな教義や聖書、歴史書もほぼ紛失しているため遺跡でそれらが無いか探すのも目的。老け顔なのがコンプレックス。最近神の声が聞こえると主張している。