

キャラクター名

プレイヤー名 \_\_\_\_\_

シンドローム	ハヌマーン	ワークス	レネゲイドビーイング	カヴァー	
	ハヌマーン				
オプショナル		年齢		性別	
覚醒	探求	衝動	加虐	初期侵食率	34
出自		経験		邂逅	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	33
肉体	2	0	0			2	行動値	13
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	13
精神	2	1	3	3		9	戦闘移動	18
社会	2	0	0			2	全力移動	36

肉体			感覺			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射擊			R C	6		交渉	1	
回避			知覚	1		意志	1		調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

ネット上の噂話や都市伝説などが元になった、年若いレネゲイドビーイング。  
あくまで発祥がウェブなので、外の世界に関する噂や心霊スポットなどについてはよく知らない。  
世界をこの目で見ることが出来るようになり、色々なところへ行くことが楽しくて仕方がないお年頃。  
「画像で」か知らない「景色」や、「文章で」しか見たことがない「物事」に興味を示す。

一番の主格となっているものが「聞きながら眠ると夢の世界に囚われる曲」であるためか、声が主な武器となっている様子。聞くと死ぬ曲や聞いた人が泣く自殺する曲などは昔から存在しており、その中の多くの曲は生まれては人型や自我を得るまでなく消えていったとか

—第三章

▼噂の内容。  
となる手順を踏むと行ける隠しサイトにMIDIファイルがある。  
その曲を聞しながら眠ると夢の世界に囚われ、他人から見たら昏睡状態になる。  
曲を誰かが止めたり、停電やスマホの充電切れなどで曲が途切れてしまうと戻れなくなる。  
その代わりに、夢の世界の住人が空っぽになった肉体の新たな持ち主になる。  
夢の世界の住人が現実世界に出てきたいからこの曲を作つて広めた説がある。  
夢の世界にいる歌姫に「正しい歌」を歌つてからうと戻つてこが出来る

キャラクター名=

## － プレイヤー名 －

For more information, contact the Office of the Vice President for Research and Economic Development at 319-273-2500 or [research@uiowa.edu](mailto:research@uiowa.edu).

肉体			感覺			精神			社会		
技能	SL	修正									
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		