

キャラクター名
和名 梨絵

プレイヤー名

シンドローム	ソラリス ハヌマーン	ワークス		カヴァー	高校生
オプション		年齢	18	性別	男
覚醒	無知	衝動	嫌悪	初期侵食率	30%
出自	安定した家庭	経験	約束	邂逅	いいひと

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	1	0	0			1	行動値	4
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	4
精神	2	0	0			2	戦闘移動	9
社会	4	0	0	2		6	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		
回避			知覚			意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
狂気の歌 1+2+3	交渉	6r	7	-4		
従者の招来 ①+②	交渉	6r	7	無し		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
リアクティブアーマー	11	2D			HPダメージが適応される直前に使用可能ダメージを2D減らす。1シナリオに1回使用可能。

所持品	
レゲネイドチェッカー	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム消費
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	

最大財産P: 12 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
狂乱の一声 (2 p 128)	1	2	メジャー	視界	単体	交渉	なし	
効果: 攻撃力+LV(1)の射撃攻撃を行う。命中した場合、対象にバッドステータス憎悪を与える。憎悪の対象は自身になる。								
風の渡し手 (1 p 134)	2	3	メジャー	自身	3体	交渉	なし	
効果: このエフェクトを組み合わせた技能の対象を3体に変更する。このエフェクトは1シーンに1回まで使用可能								
コンセントレイト「ハヌマーン」(1p169)	3	2	なし	自身	自身	なし	なし	
効果: 組み合わせたエフェクトのC値を-LV(3)する。								
リフレックス「ソラリス」(1p171)	3	2	なし	至近	自身	なし	なし	
効果: 組み合わせたエフェクトのC値を-LV(3)する。								
命の盾 (2 p 167)	1	3	リアクション	至近	自身	交渉	なし	
効果: このエフェクトを組み合わせた技能で自身はドッジを行う。								
奇跡の雫 (2 p 171)	1	6	オート	視界	単体	なし	100%	
効果: 対象が戦闘不能になった場合に使用する。対象は戦闘不能を回復しHPを5まで回復する。このエフェクトは自分には使用不可。1シナリオ1回まで使用可能								
蝙蝠の耳	★	なし	なし	至近	自身	なし	なし	
効果: 半径10キロ以上離れた場所の針が落ちる音を聞き分けることができる。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

父親が牧師で幼い頃から教会で暮らしていた。言動などのせいで人に嫌われやすく、自身はあまり気にしていないつもりだが悩みでもある。中学生頃に能力に目覚めたが恐がられるのを恐れ能力を隠してきた。が、父親に「自分が嫌われても、困ってる人を見つけたら助けて上げなさい」と言われ、現在はUGNチルドレンとして活動している。