

キャラクター名  
66(Sechs,Sechs)

プレイヤー名

|        |       |     |    |
|--------|-------|-----|----|
| ポジション  | ソロリティ | 享年  | 12 |
| メインクラス | タナトス  | 暗示  | 陥穽 |
| サブクラス  | ゴシック  | 寵愛点 | 86 |

|       |    |
|-------|----|
| 初期配置  | 煉獄 |
| 最大行動値 | 14 |

| 記憶のカケラ | 内容   |
|--------|--|
| 殺戮の天使  | 人を殺す事を教え込まれた。何の疑問もなく、何人も人を殺した。殺せば褒めてもらえた。今いるのは死なない世界。殺し続ける世界。もっともっと殺し続けろ。褒めてもらえるだろうか。                              |
| お茶会    | 小鳥の声、美しい庭園、白い椅子と白いテーブル、ティーポットから注がれる紅茶、甘い香りのクッキー。楽しい朝。少年として生きてきた時の、甘い記憶。その記憶は、自身を精神な少年で作り出しさせる。                     |
| 舞台上    | 舞台上に見た、華やかな衣装と力強い歌声。そして演劇。あの時の震えるような感覚は、この肌で感じたものではないのだろうか。心では確かに覚えている。その熱さも、ああなりたいと抱いた憧れも……。                      |
| 白い部屋   | 白い部屋。黒い床。白い壁の扉。あの夜に殺した。殺せば褒め、褒めれば自由。自由は自分のものなのだろうか。おぼろげな記憶の中の部屋は、一体何の部屋なのか。生きていくのに動けなかったあの時、死んでいると動けない。自分にとっては何が…… |
|        |  |
|        |  |
|        |  |
|        |  |

| 能力値 | クラス | 修正 | 合計 |
|-----|-----|----|----|
| 武装  | 1   | 2  | 3  |
| 変異  | 1   | 2  | 3  |
| 改造  | 2   | 3  | 5  |

| 未練      |    |     |                            |
|---------|----|-----|----------------------------|
| 対象      | 種類 | 狂気点 | 発狂時ペナルティ                   |
| たからもの   | 依存 | 0   | ①②③④⑤<br>パーツとして所持。破壊で狂気点+1 |
| クロ      | 独占 | 2   | ①②③④⑤                      |
| レオン     | 依存 | 1   | ①②③④⑤                      |
| やいば     | 憧憬 | 1   | ①②③④⑤                      |
| ネクロマンサー | 愛憎 | 1   | ①②③④⑤                      |
| テネレッツァ  | 信頼 | 2   | ①②③④⑤                      |

| マニューバ  |    |          |    |       |     |      |  |
|--------|----|----------|----|-------|-----|------|--|
| タイプ    | 損傷 | 名前       | 使用 | タイミング | コスト | 射程   | 効果   |
| ポジション  |    | 内緒話      |    | オート   | なし  | 効果参照 | バトルパート開始時と終了時、任意の姉妹1体を選び互いに対話判定を行ってもよい。              |
| ポジション  |    | 号令       |    | ラピッド  | 2   | 効果参照 | あなたを含む舞台上にいる全員、望む攻撃マニューバを「ラピッド」で使用してよい。              |
| メインクラス |    | 死神       |    | オート   | なし  | 自身   | 攻撃判定時、白兵攻撃マニューバの出目+1してもよい。                           |
| メインクラス |    | 殺劇       |    | オート   | なし  | 自身   | 同カウント内に他の姉妹が攻撃対象としての攻撃判定する際、自身の攻撃判定出目+1、ダメージ+1してもよい。 |
| サブクラス  |    | 捕食者      |    | ダメージ  | 2   | 0    | 自身のいるエリア内の敵全てに「転倒」を与える。                              |
| サブクラス  |    | 背徳の悦び    |    | ダメージ  | 0   | 自身   | 使用済みの「ジャッジ」「ラピッド」「ダメージ」マニューバを1つ、使用可能にする。             |
|        |    |          |    | オート   |     |      |  |
| 頭      |    | のうみそ     |    | オート   | なし  | 自身   | 2  |
| 頭      |    | めだま      |    | オート   | なし  | 自身   | 1  |
| 頭      |    | あご       |    | アクション | 2   | 0    | 肉弾攻撃 1   |
| 頭      |    | ぜんまい     |    | ジャッジ  | 1   | 自身   | 支援+2【ボルトヘッド】   |
| 頭      |    | ソロリティの心得 |    | オート   | なし  | 自身   | 行動値+1【カンフー相当】  |
| 頭      |    | よぶんなあたま  |    | オート   | なし  | 自身   | 行動値+2 ゾンビの少女の頭、顔の半分程が崩れている                           |
|        |    |          |    | オート   |     |      |  |
| 腕      |    | ドラムスティック |    | オート   | なし  | 自身   | シンプルなドラムスティック。ドラムを叩くと胸が熱くなる。                         |
| 腕      |    | うで       |    | ジャッジ  | 1   | 0    | 支援 1   |
| 腕      |    | こぶし      |    | アクション | 2   | 0    | 肉弾攻撃 1   |
| 腕      |    | かた       |    | アクション | 4   | 自身   | 移動 1   |
| 腕      |    | ワイヤーリール  |    | ラピッド  | 3   | 0~2  | 移動1  |
| 腕      |    | ジョギリ     |    | アクション | 3   | 0    | 白兵攻撃4+出目+1   |
| 腕      |    | ガントレット   |    | オート   | なし  | 自身   | うでに対して常に「防衛1」。腕にある白兵・肉弾攻撃マニューバのダメージ+1                |
| 腕      |    | 追撃       |    | ダメージ  | 1   | 自身   | 自身がダメージを与えた際のみ使用可。白兵・肉弾ダメージ+2【スパイク相当】                |
|        |    |          |    | オート   |     |      |  |
| 胴      |    | ドッグタグ    |    | オート   | なし  | 自身   | 首から掛かっていたドッグタグ。何も書かれていない。                            |
| 胴      |    | せぼね      |    | アクション | 1   | 自身   | 次カウントで使うマニューバ1つのコスト-1                                |
| 胴      |    | はらわた     |    | オート   |     |      |  |
| 胴      |    | はらわた     |    | オート   |     |      |  |