

キャラクター名
ジェーン・オオタ

プレイヤー名

シンドローム	サラマンダー キュマイラ		ワークス	高校生	カヴァー	高校生 (マスター)
	オプション		年齢	16歳	性別	女のこ
覚醒	探求	衝動	妄想	初期侵食率	28 %	
出自	安定した家庭	経験	反発	邂逅	"ラフレシア"姫宮由理香	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	36
肉体	5	1	1			7	行動値	4
感覚	0	0	1			1	(非装備時)	4
精神	1	0	1			2	戦闘移動	9
社会	2	0	0			2	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志	2	1	調達	2	
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
護身用スティック	白兵	7r	2	2		バックラー相当
はためく紅蓮の旗	RC	7r+2		3		2+3+4+5 (侵食値10)

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
改造制服	2	1	0	0	強化服相当

所持品	
スマートフォン	
小さなお守り	
噂好きの友人	

合計装甲: 1 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス【マスター】	P	N		
天野忍	P 友情	N 疎外感		
裏の世界 (タイタス化)	P 好奇心	N 恐怖		
カタリナ (Sロイス)	P 庇護	N 不安		
小野真夕	P 信頼	N 恐怖		
聖杯 (タイタス化)	P 好奇心	N 無関心		
	P	N		

最大財産P: 8 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
AWF	1	0	常時	至近	自身	自動		
効果: ワーディングの影響を受けない								
コンセントレイト:キュマイラ	2	2	メジャー	-	-	-		
効果: C値-Lv。キュマイラのエフェクトに組み合わせる								
魔獣の本能	1	2	メジャー	-	-	RC		
効果: RCを肉体で判定								
災厄の炎	1	4	メジャー	至近	範囲(選択)	RC		
効果: Lv3の攻撃, 射程と対象を変更できない								
憎悪の炎	1	2	メジャー	-	-	-		
効果: ダメージを与えた相手に憎悪(ジェーン)を付与								
氷の回廊	1	1	マイナー	至近	自身	-		
効果: 飛行状態になって移動+Lv x 2分移動できる								
氷盾	3	2	オート	至近	自身	-		
効果: Lv x 5 ガード値を上げる								
イージスの盾	2	3	オート	至近	自身	-		
効果: Lv d 10 ガード値を上げる								
炎陣	1	2	オート	至近	自身	-		
炎の理	1							
効果: パイロキネシス、								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

ジェーン・オオタは父がフランス人なだけで、ごく一般的な少女だった。

ただ大きく人と一点違ったのは、一族にひっそりと眠っていた『本物の魔術』を使える魔術使いであるということだ。(と言っても軽い初歩的なものであるが)結果、元から調子に乗りやすかった彼女は手の危険なスポットに入ってはそこの怪異もときにちょっかいを出したり、路地裏のそういうお店に出入りしたりを続け・・・

最終的に本物の怪異と、それを打ち倒す存在の物事に巻き込まれ大目玉を食らってしまい、今はおとなしくくずぶっている

性格はぶっきらぼうな割に繊細、怒りやすく周りによく当たったりするがそれは『誰かにかまってほしい』という意味の裏返しなので、優しくしてほしい。こちらでも優しくされたら(この子なりに)優しくするから