

キャラクター名
ギネヴィア

プレイヤー名

ポジション	ホリック	享年	14
メインクラス	タナトス	暗示	絶望
サブクラス	ステージー	寵愛点	109

初期配置	煉獄
最大行動値	15

能力値	クラス	修正	合計
武装	2	1	3
変異	1	0	1
改造	1	5	6

記憶のカケラ	内容
25：葬儀	白い棺、悲しむ声、黒い額縁向こうの褪せた写真、嗚咽の合唱の中、僕は一人だけ貴方を睨んでいた。
92：死人使い	大好きだった、愛していた、だからこそ動かぬ肉体が許せなかった。故に僕はその軀に新たに糸を縫い付けた、あの人に教えて貰った、この業で。
100：最終戦争	夜の冬、人の悪意、降り積もる灰、残骸の街、殺したり殺されたり死んだり死なせたり、それは、後日談の前の話。
23：少女	写真の中に佇む少女。それはあなたにとてもそっくりで、だけれども、故にこそ決定的に異なる——私の瞳は、あんなに綺麗な青色じゃない
56：スポーツ	筋力、反射神経、肺活量、繰り返された実験は所詮は身体機能の確認ではないけれど、無心に体を動かすのはどこか楽しかった。
98：殺戮の天使	『素晴らしい成果だ、No.13。その技量、その身体能力、その破滅的なまでの殲滅力——君こそ正しく、【殺戮の天使】だ。』
31：廃棄	『無限解体？そんなもの貴女に必要ないわ』『博打よりも継続戦闘能力を。一瞬よりも永遠を』『貴女は咲き誇る花では無く、永遠を彷徨う騎士なのだから！』

未練			
対象	種類	狂気点	発狂時ペナルティ
たからもの「バスケット」	依存	0 ①②③④⑤	パーツとして所持。破壊で狂気点+1
たからもの「少女の写真」	依存	0 ①②③④⑤	
たからもの「銀のロザリオ」	依存	0 ①②③④⑤	
		1 ①②③④⑤	
		1 ①②③④⑤	
		2 ①②③④⑤	

マニューバ							
タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
ポジション		加速する狂気		オート		自身	バトルP発狂状態時、攻撃判定+1
メインクラス		死神		オート		自身	白兵攻撃マニューバの判定に出目+1
メインクラス		殺劇		オート		自身	バトルPで、同カウント内に他の姉妹が攻撃対象とした敵に攻撃判定する際、自身の攻撃判定出目+1、ダメージ+1
メインクラス		災禍		ダメージ	2	自身	自身が与えた白兵攻撃にのみ使用可。「全体攻撃」の効果を得る。これによって自身がダメージを受けることはない
メインクラス		刹那		オート	0	自身	バトルパートで、攻撃マニューバを使用した際、自身以外は「ラピッド」「ジャッジ」でマニューバを使用できない
サブクラス		未完作(失敗作)		オート		自身	攻撃と切断判定の出目+1、バトルPで毎ターンと戦闘終了時任意のパーツ1損傷。これはコストではない。
サブクラス		無茶		オート		自身	コストとして任意の基本パーツを1つ損傷、行動判定・攻撃判定・切断判定を振りなおしてもよい
頭		のうみそ		オート			2
頭		めだま		オート			1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
頭		発勁		オート			自身には不可、移動 1
頭		カンフー		オート			1
頭		エネルギーチューブ		オート			最大行動値+2。装備箇所にダメージを受けた際、あなたは任意の基本パーツ1つを通過で損傷しなくてはならない。
頭		アドレナリン		オート			最大行動値+1
頭		收音装置(けもみみ)		オート			最大行動値+1、行動判定大失敗時も壊れない
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援 1
腕		かた		アクション	4	自身	移動 1
腕		単分子繊維		アクション	2	0~1	白兵攻撃1+切断+連撃 1
腕		バスケット		オート			
腕		少女の写真		オート			
腕		ガントレット		オート			腕部の白兵・肉弾ダメージ+1、腕のみ防御 1
胴		形状記録細胞(うじむし)		オート			ターン終了時、パート終了時、このパーツが損傷していたなら、修復してよい
胴		せぼね		アクション	1	自身	次カウントで使うマニューバ1つのコスト-1
胴		はらわた		オート			
胴		はらわた		オート			
胴		オートセパレート		オート			常時切断無効