

キャラクター名  
城島 大樹 (じょうしま だいき)

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン	ワークス	探偵	カヴァー	風来坊
	モルフェウス				
オプション	サラマンダー	年齢		性別	
覚醒	素体	衝動	吸血	初期侵食率	33 %
出自	待ち望まれた子	経験	死と再生	邂逅	殺意

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	2	0	0			2	行動値	8
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	8
精神	1	1	0			2	戦闘移動	13
社会	2	0	0			2	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		
回避			知覚	1		意志	1		調達		
運転：四輪	2		芸術：音楽	1		知識：			情報：裏社会	3	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
フレイムリング	射撃	3r-2	-	Lv+6		
	射撃	8r-2	-	Lv+6		装甲無視、範囲(選択)

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
応急手当キット	
カジュアル、携帯電話、ハーモニカ (アクセサリ)	

合計装甲： 0    合計回避： 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
城島 純斗 (じょうしま ぜっと)	P 執着	N 憎悪		
城島 霧江 (じょうしま きりえ)	P 執着	N 憎悪		
“マーチャント”峰崎鷹司	P 信頼	N 隔意		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
コンセントレイト：モルフェウス	2	2	メジャー	-	-	シンドローム	-	
効果： クリティカル-[Lv(下限7)]								
電光石火	2	3	メジャー、リアクション	-	-	肉体、感覚	-	
効果： 判定+[Lv+1]D、行動後HP1D10失う								
ギガンティックモード	1	3	メジャー	武器	範囲(選択)	白兵、射撃	-	
効果： 対象を範囲(選択)に変更、攻撃後使用武器破壊								
サイコメトリー	2	2	メジャー	-	-	情報：	-	
効果： 判定+[Lv+2]D								
ペネトレイト	1	3	メジャー	武器	-	白兵、射撃	-	
効果： 装甲値無視、判定-1D								
氷神の悲しみ	2	3	メジャー、リアクション	-	-	感覚	-	
効果： 判定+[Lv+1]D、行動後HP3失う								
フレイムリング	1	2	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果： 射撃武器作成								
軽功	★							
効果：								
空の楽器	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

空から鳴り響くハーモニカを知ってるかい？  
その音が鳴る場所には風変わりな放浪探偵が居るって話だ。  
なんでも普通にはありえない怪奇事件ばっかり調査して、最後にや犯人に焼き入れるらしい。文字通り。

「どいつもこいつも、どいつもこいつも他人の人生をなんだと思ってやがる」  
「人の命ってのは、幸せってのは誰にも好きにしていいたいものじゃないだろうが」

ジャームの両親から生まれ、物心ついた時には既に体を弄られていた男。  
なんとか脱走した後、力の使い方を学び  
自らの復讐の為に両親を探し世界中を彷徨っている。  
趣味はハーモニカ、エフェクトも使って自前でBGMを用意するのが拘りである。