

キャラクター名  
南雲 秋彦

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ キュマイラ	ワークス	大学生	カヴァー	大学生
オプション		年齢	19	性別	男
覚醒	死	衝動	闘争	初期侵食率	34 %
出自	天涯孤独	経験	死と再生	邂逅	いい人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	34
肉体	6	0	0			6	行動値	6
感覚	0	0	2			2	(非装備時)	6
精神	0	1	1			2	戦闘移動	11
社会	2	0	0			2	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃			RC			交渉		
回避	1		知覚			意志	2		調達		
運転 : 四輪 (普通自動車)	3		芸術 :			知識 : ヲタク	2		情報 : 学問	1	
運転 :			芸術 :			知識 :			情報 :		
運転 :			芸術 :			知識 :			情報 :		
運転 :			芸術 :			知識 :			情報 :		
運転 :			芸術 :			知識 :			情報 :		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
素手	白兵	6r+3	1	LV+8		素手の拳。だが異形を顕現させた手は子供くらいの大きさがあり、硬さは鉄さへ比敵にならない。

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
学ラン	
携帯電話	
赤い鉢巻	

合計装甲 : 0    合計回避 : 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
院長先生	P 信頼	N 劣等感		
病院の先生	P 感服	N 嫌気		
谷修成	P 尊敬	N 無関心		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果 : 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果 : コスト分のHPで復活								
コンセントレイト : キュマイラ	2	2	メジャー	-	自身	自動	-	
効果 : クリティカル率を下げる								
ハンティングスタイル	1	1	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果 : 戦闘移動を行う。シーンLv回								
獣の力	2	2	メジャー	武器	単体	対決	-	
効果 : 白兵攻撃の攻撃力を+[LV×2]								
破壊の爪	1	3	セット	至近	自身	自動	-	
効果 : 素手のデータを変更								
剛身獣化	2	6	マイナー	至近	自身	自動	ピュア	
効果 : 素手攻撃lv×2, 装甲値lv×3								
	★							
効果 :								
効果 :								
効果 :								
効果 :								
効果 :								
効果 :								
効果 :								
効果 :								
効果 :								

南雲秋彦は施設で育った孤児だった。いわゆるまとも役であり、規律や決まりには厳しい人物に育っていった。高校生の時に風紀委員の委員長を務めたことからもうかがえる。

高校に入ってしばらくしたある時、夜道を歩いていると急に目の前が真っ暗になった。そして気が付いたら病院のベッドの上だった。何が起きたかわからないが話を聞く限り自分は死んだはずなのに突然息を吹き返したのだとか。はっきり言って全く信用していなかった。なのにわざわざ警察が話を聞きに来たが、結局それも覚えていることがほとんどなかったため徒労に終わる。

それ以降も普通の生活を送っている。だが彼の身の内に確実に以前にはなかったものがある。それは顕現させると元から大きい体が更に肥大化し、皮膚は褐色かつ硬化し、恐るべき力を出す。もちろん日常でそれを使うことはないが・・・どこかでこの力を存分に発揮できる場所を探しているのかもしれない。どうにも力がうすく。

空手をベースにした格闘術の心得があり、喧嘩も強い。