

キャラクター名
緋月 葵(ひづき あおい)

プレイヤー名

シンドローム	エグザイル ハヌマーン	ワークス	UGNチルドレンA	カヴァー	高校生
オプション		年齢	17	性別	男
覚醒	感染	衝動	破壊	初期侵食率	30 %
出自	兄弟	経験	UGNへの忠誠	邂逅	師匠(任意:高崎隼人)

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	29
肉体	3	1	0			4	行動値	5
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	5
精神	1	0	0			1	戦闘移動	10
社会	2	0	0			2	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	2		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
妖刀	白兵	4r+1	4	10		銘は《暁月》/データは上級 P66の妖刀
妖刀(【器物使い】適用)	白兵	6r+1	9	10		以下コンボデータにはこちらを適用
コンボ: 壱の型・孤月	白兵	8r+1		10		単体/《C:ハヌマーン》+《電光石火》/コスト5
コンボ: 壱の型・孤月(100%)	白兵	9r+1		10		単体/《C:ハヌマーン》+《電光石火》/コスト5

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: UGN幹部	
コネ: 要人への貸し	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス【器物使い】	P	N		
固定/兄: 緋月夕理	P 執着	N 敵愾心		
固定/師匠: 高崎隼人	P 尊敬	N 不安		
シナリオ/教官: 玉野椿	P 尊敬	N 脅威		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P: 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセプト: ハヌマーン	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: クリティカル値を-LV(下限値7)								
ジャイアントグロウス	1	5	メジャー	武器	範囲(選択)	対決	100%	
効果: 対象変更/ダメージ+2D/シナリオLV回								
ヒュドラの怒り	5	4	セットアップ	至近	自身	自動	100%	
効果: 攻撃力+[LV*3]/ダメージ+3個/暴走する								
電光石火	1	3	メジャーリアクション	-	-	-	-	
効果: 【肉体】【感覚】にダメージ+[LV+1]個/HP-1D								
マシラのごとく	3	5	メジャー	-	単体	対決	80%	
効果: 攻撃力+[LV*10]/ダメージ-5個/シナリオ1回								
軽功	1	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果: ビルの壁面でも水面でも走れる								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

代々剣術家の一家の次男。ある日家族で交通事故に遭ってから兄が行方不明となる(兄が『死』で覚醒)その後、少しの間はUGNに記憶処理を施され一般人として生きてきたが、家の蔵に眠る刀に触れてオーヴァードに覚醒。それからUGNに保護されチルドレンに。兄のことも思い出すが、そこで聞いたのは「兄が“裏切り者”になった」という事実だった。今は玉野椿と高崎隼人の元で訓練を積み、身内の恥として兄を討つことを目標にしている。

性格は真面目でやや頑固。任務を最優先で考え視野が狭くなることが多々ある。戦闘時は本気をだすと妖刀に身を任せることになるので、普段とは一変し独断専行などをやらかす場合がある。

コードネームの由来は刀(ブレード)を使うことと暴走状態になると敵を殺す、つまり消す(イレイザー)ことに主観を置くため。ブレード+イレイザー=ブレイザー