キャラクター名
桜田　花音(さくらだ　かのん)

プレイヤー名

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| シンドローム | エンジェルハィロゥ<br>ハヌマーン | ワークス | UGNチルドレンB | カヴァー | 高校生 |
| オプショナル | | 年齢 | 15 | 性別 | 女 |
| 覚醒 | 償い | 衝動 | 吸血 | 初期侵食率 | 38 % |
| 出自 | 親戚と疎遠 | 経験 | 純粋培養 | 邂逅 | 秘密 |

| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 肉体 | 1 | 0 | 0 | | | 1 |
| 感覚 | 4 | 1 | 0 | | 2 | 7 |
| 精神 | 2 | 0 | 0 | | | 2 |
| 社会 | 1 | 0 | 0 | | 1 | 2 |

| | |
|---|---|
| HP | 24 |
| 行動値 | 16 |
| (非装備時) | 16 |
| 戦闘移動 | 21 |
| 全力移動 | 42 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | 2 | | ＲＣ | 1 | | 交渉 | | |
| 回避 | 1 | | 知覚 | | | 意志 | | 1 | 調達 | | |
| 運転： | | | 芸術： 家事 | | | 知識： | | | 情報：UGN | 1 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 0 | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |

| 合計装甲： | 0 | 合計回避： | 0 |
|---|---|---|---|

| 所持品 | |
|---|---|
| 思い出の一品 | |
| 情報収集チーム | |
| カジュアル | |
| 携帯電話 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| ロイス | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイタス | 消費 |
| Dロイス：実験体 | P | N | | |
| 育ての親 | P　尽力 | N　嫌悪 | | |
| ローザ・バスカヴィル | P　好意 | N　食傷 | | |
| 遺産 | P　執着 | N 猜疑心 | | |
| 飛鳥　麗菜 | P 何か面白いんですよねー | N たまに視線が怖いような？ | | |
| 倉沢　樹 | P　信頼 | N 劣等感 | | |
| 春日　恭二 | P　同情 | N　憎悪 | | |

| 最大財産P:　4 | 残り財産P： |
|---|---|

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果： | 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果： | コスト分のHPで復活 | | | | | | | |
| 神の眼 | ★ | 1 | ﾘｱｸｼｮﾝ | 至近 | 自身 | 知覚 | | |
| 効果： | 知覚で判定を行える | | | | | | | |
| ミスディレクション | 3 | 5 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | SL/ｼﾅﾘｵ | |
| 効果： | 「範囲」「範囲(選択)」の攻撃の判定の直前に使用。攻撃の対象を「単体」に変更させる | | | | | | | |
| ミラーコート | 3 | 3 | ｾｯﾄｱｯﾌﾟ | 至近 | 自身 | 自動 | | |
| 効果： | ドッジのダイス+[LV+2](使用したシーンの間) | | | | | | | |
| ミラーイメージ | 1 | 4 | ｾｯﾄｱｯﾌﾟ | 至近 | 自身 | 自動 | 80% | |
| 効果： | 使用したラウンドの間、ドッジの判定のC値-1(下限値6)。攻撃力-5。SL/ｼﾅﾘｵ | | | | | | | |
| 鏡の盾 | 2 | 8 | オート | 効果参照 | 効果参照 | 自動 | 100% | |
| 効果 | :自分にHPﾀﾞﾒｰｼﾞが適応した直後に使用。HPﾀﾞﾒｰｼﾞを与えたｷｬﾗｸﾀｰを対象にする。対象は自分が受けたHPﾀﾞﾒｰｼﾞと同じだけHPﾀﾞﾒｰｼﾞを受ける。最大[LV*20]点までとする。1/ｼﾅﾘｵ | | | | | | | |
| ﾘﾌﾚｯｸｽ(ｴﾝｼﾞｪﾙﾊｲﾛｳ) | 2 | 2 | ﾘｱｸｼｮﾝ | 至近 | 自身 | ｼﾝﾄﾞﾛｰﾑ | | |
| 効果： | C値-LV[下限値7] | | | | | | | |
| 鏡の中の人形 | 2 | 3 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | SL/ｼﾅﾘｵ | |
| 効果 | :対象がﾘｱｸｼｮﾝとしてﾄﾞｯｼﾞを行い失敗した直後に使用する。対象の代わりにドッジを行い、成功すれば対象がドッジに成功したかのように回避する。 | | | | | | | |
| 癒しの歌 | 2 | 2 | メジャー | 視界 | 単体 | 自動 | | |
| 効果： | 対象のHPを[(LV)D+精神]点回復する。 | | | | | | | |
| 七色の直感 | ★ | - | メジャー | 視界 | 単体 | 自動 | | |
| 効果： | 対象の感情をオーラのように読み取る。負傷や容態の変化も感じ取れる | | | | | | | |
| 真偽感知 | ★ | 2 | メジャー | 視界 | 単体 | 自動 | | |
| 効果： | 対象が嘘をついていないか見抜く。嘘の内容まではわからない。 | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |

ある実験を行う為に生まれた少女。実験の目的の為に幼い頃からレネゲイドと共に過ごしてきた。
結論から言うと、実験は失敗。本来の目的とは異なるチカラを宿した少女が完成した。
少女は、自分を育ててくれた偽りの親とその親が所属する組織の力になる為に偽りの日々を過ごす。
何も知らない無垢な少女には、外の世界はこれまで見た何よりも新鮮な体験ばかりだった。
少女は、１日１日を大切に過ごす。・・・いつ、処分されてもいいように。
処分される時も、「楽しかった、生まれてきてよかった」と言えるように。

・・・PCのイメージはキラキラを詰め込んだような可愛いくて愛想のいい女の子。正直キツイ()