- プレイヤー名 -

ポジション	アリス	享年	
メインクラス	ロマネスク	暗示	幸福
サブクラス	サイケデリック	寵愛点	3

初期配置	煉獄		
最大行動値	10		

能力値	クラス	修正	合計
武装	0	0	0
変異	0	2	2
改造	3	1	4

記憶のカケラ	内容				
演者の牢獄	そこは冷にい中間だ、賞者だけが集められた小さな艦、割は、生まれてからずっとそこに居た、いつしか役を与えられてその物語を完遂すること・・それが、ストーリーテラーの望みであり、君の接命だった。				
普通の子	曹章でいようと努力していた。出る杭は打たれる。日立ってはいけない、劣っても憂れてもいけない。平穏に生きようとしていたのだ。けれど、そんな平穏だも滑々に降かれて風に吹かれ。箱形すら落っていない…。				
零した本心と手術の記憶	N-1-75-, Ros Riverio Rividado Cástica (Schilada Chilada Castica Rivida				
まほうの呪文	「竜がいるから大丈夫」その言葉な何度だって言を安心させてくれた。最初に聞いたいな前い鳴い中国で生きていた弟、二度目はあの角語の中で、様末に出えていた自分を安心させるように、王子祭は何度だ、言葉をくれた。				
声なんて無くても	前の名前を呼ばらしてもそれは移を置かずだけで昔にはならなかった。落ち込む者の、ただ望気だけが耐いる唇を根は違く、声にならない言葉を直轄物を入ってくれるようなエブけ、いつだって他のおい憎な、あなただけを見していた。				
嵐の中の王子様	前の中、始けた王子さおお務意とを集った。梅は梅感が自分を扱いてくれて、君と一根は梅感を振してくれた。幸せになわると、そう思うたのだ。「けんど、幸せは長くは枯いなかった。神也の意心を抱いてまたの前に変わて、二人の幸せを集っていった。				

対象	種類	狂気点		発狂時ペナルティ	
たからもの	依存	3	12345	パーツとして所持。破壊で狂気点+1	
片岡想真	恋心	3	12345		
相良嵐	恋心	3	12345		
		3	12345		
		1	12345		
		2	12345		

マニューバ							
タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
ポジション		飄々		オート	0	0~3	バトルパート1ターン1回。自身に対するマニューバのコストを+1させる。
メインクラス		数多の手管		ジャッジ	0	自身	うで、あしのコストを 0
メインクラス		時計仕掛け		オート			改造3レベルパーツ取得
サブクラス		虚空の玉座		オート			同エリアから受けた「妨害」「移動妨害」を無効化してよい
頭		のうみそ		オート			2
頭		めだま		オート			1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃1
頭		おおあな		ジャッジ	0	0~3	自身に対する攻撃のみ使用可能。妨害1
頭		アドレナリン		オート			最大行動值+1
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援 1
腕		かた		アクション	4	自身	移動 1
腕		エレクトリッガー		アクション	2	0	肉弾攻撃1+転倒
腕		化け物の腕		オート			腕のみ常に防御1。腕にある白兵・肉弾攻撃ダメージ+1
腕		アクセサリー		オート			指輪
腕		ほねやり		アクション	2	0	肉弾攻擊1+連擊1
胴		せぼね		アクション	1	自身	次カウントで使うマニューバ 1 つのコスト-1
胴		はらわた		オート			
胴		はらわた		オート			
胴		リミッター		オート			パーツ損傷時、最大行動値+2
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		あし		ジャッジ	1	0	妨害 1
脚		人魚の脚		オート	0	自身	脚のみ常に防御1。パトルパートで移動時、白兵・肉弾マニューバを一つラピッド使用可能。