

キャラクター名
篠塚 春樹 (しのづか はるき)

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス ノイマン		ワークス	探偵	カヴァー	高校生
オプション			年齢	17	性別	男
覚醒	忘却	衝動	破壊	初期侵食率	33	%
出自	義理の両親	経験	大事故	邂逅	殺意	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	1	0	0			1	行動値	10
感覚	2	0	0	1		3	(非装備時)	10
精神	3	1	0			4	戦闘移動	15
社会	2	0	0			2	全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	2		RC			交渉		
回避			知覚	1		意志	2		調達	1	
運転:自動二輪	3		芸術:料理	1		知識:			情報:噂話	3	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
二ベルング・ガーディアン		0				1+2+4+7 侵蝕値18
二ベルング・パレット		0				3 侵蝕値7 攻撃力11

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
ウェポンケース	
バイク	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
綾瀬真花	P 慕情	N 不安		
伊庭宗一	P 憧憬	N 脅威		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
Dロイス:錬金術師(アルケミスト)	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
シールドクリエイト	4	4	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: [SL*2]+7のシールドを作り出す。								
アーマークリエイト	1	4	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: [SL*2]+11のアーマーを作り出す。								
ハンドレットガンズ	1	5	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: [SL*2]+9の射撃武器を作り出す。								
ダブルクリエイト	1	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: 《シールドクリエイト》《ハンドレットガンズ》で作成する武器数を二つに変更する。								
砂の結界	1	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果: カバーリングを行う。								
砂の祝福	1	4	オート	至近	自身	自動	-	
効果: 《砂の結界》のカバー距離を+[SL*10]m延ばす。シーン1回。								
八重垣	1	3	オート	至近	自身	自動	-	
効果: 同じ技能で扱う武器のガード値を二つ合計できる。								
スピードクリエイト	1	2	イニシアチブ	至近	自身	自動	-	
効果: 他エフェクトと組み合わせ不可。マイナーで武器作成するエフェクトを1つ使用可能。シーン1回。								
万能器具	★		メジャー	至近		-		
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

普通の高校生。
幼い頃に事故により両親を失っている。
その事故については本人も知らず知らずのうちに記憶にフタをしているため、よく覚えていない。
だが、その体は覚えている。燃え盛る業火の中歩く伊庭宗一の姿を。
ニヤリと笑う彼は白煙の中に消えていく。幼い彼だけを残して。

事故の後は、叔父に引き取られ養子となる。
高校生として勉学に励む傍ら、叔父の開いている探偵社で探偵助手としてバイトしている。