

キャラクター名 プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	UGN支部長A	カヴァー	鍵屋
	ウロボロス					
オプション			年齢	20	性別	男
覚醒	生誕	衝動	破壊	初期侵食率	37	%
出自	名家の生まれ	経験	力の暴走	邂逅	師匠	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	32
肉体	2	1	2			5	行動値	8
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	8
精神	2	0	0			2	戦闘移動	13
社会	1	0	0			1	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	5		射撃			RC			交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	1	
運転:自動車	2		芸術:			知識:			情報:UGN	3	
運転:			芸術:			知識:			情報:如月市	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
受け継ぎし刃	白兵	5r+5	3	18		インフィニティウエボン。
受け継ぎし刃:二刀	白兵	5r+1	6	36		ダブルクリエイト使用。
諸刃の剣	白兵	5r+5	3	36		80以上。受け継がれし刃にオーバーロード使用。
刃の合成	白兵	5r+5	6	40		100以上。受け継がれし刃に物質合成使用。

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
デモンズシールド					

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
錬金術師	P	N		
両親	P 懐旧	N 食傷		
師匠(上条 剣義)	P 憧憬	N 偏愛		
霧谷	P 信頼	N 無関心		
神凧	P 庇護	N 不安		
椿姫	P 連帯感	N 不信感		
物江	P 執着	N 脅威		

最大財産P:	4	残り財産P:	
--------	---	--------	--

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
インフィニティウエボン	5	5	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: 武器の攻撃力は[レベル+7]								
ダブルクリエイト	1	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: 武器をもう1つ作る。攻撃力に+1								
コンセントレイト:モルフェウス	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: モルフェウスのエフェクトと組み合わせた判定のC値-[レベル×1]する。								
物質合成	1	5	メジャー	至近	自身	自動	100以上	
効果: 2つの武器を1つにする。能力は2つの合計になる。								
原初の赤:マルチウエボン	1	4	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: 武器を2つ装備出来る。達成値を-[レベル-5]する。								
原初の白:オーバーロード	1	5	オート	至近	自身	自動	80以上	
効果: 命中判定の直前に使える。武器を1つ選ぶその攻撃力を2倍にする。そのあと選択した武器は破壊される。								
原初の黒:ポルターガイスト	1	6	マイナー	至近	自身	自動	100以上	
効果: 武器を1つ選び破壊する。その攻撃力分を攻撃力にプラスする。								
原初の黄:スタートダッシュ	1	3	セット	至近	自身	自動	-	
効果: セットアップに戦闘移動する。								
咎人の剣	3	4	メジャー	-	-	対決	リミット	
効果: インフィニティウエボンのリミット。攻撃力に[レベル×5]する。								
砂の加護	1	4	オート	視界	単体	自動	-	
効果: デモンズシールド使用。判定の直前に[レベル×1]個ダイヤを増やす。1ラウンド一回まで。								
イージーフェイカー:ディメンションゲート	★							
効果:								
万能器具	★							
効果:								
効果:								

コンボ説明
 式の型2ラウンド目に使用。 壹の型で物質合成した武器にポルターガイストを使う。その後受け継がれし刃:二刀を使用後に片方の剣にオーバーロードを使う。
 計算式(20+20)+(20+20×2)+20=120
 参の型 3ラウンド目に使用。式の型で残った方の刃にポルターガイスト。その後受け継がれし刃:二刀を使用後に片方の刃にオーバーロードを使う。
 計算式20+(20+20)+(20+20×2)+20=140

弦楽器作りの名家の須賀家に産まれる。ある日父親が作ったヴァイオリンに触れた時にヴァイオリンを砂にしてみよう、それからは家族から化け物とされ虐げられてきた。そのストレスで毛の色が抜けてしまい白髪になってしまう。両親が自分のことを化け物としてではなく我が子として見てくれることを期待してた、がそうなる事はなくそれに耐えきれず五歳の頃暴走してしまう。その時の支部長の上条 剣義に止められた。そして両親の意向もあり上条に引き取られる事になる。そのあとは上条に剣術と力の制御の仕方を教わった。戦いの基礎や能力で作る刃は全て上条から習ったものである。初めは両親に捨てられた事がショックだったが、自分に我が子の様に接してくれた上条に懐き次第に父親の様に思うようになる。上条が強力なFHEージェントに敗れその時の怪我で戦えなくなってしまった。そして上条は支部長を引退しその後を継ぐ形で支部長になった。
 上条のことは「師匠」と呼んでいる。
 昔のことから人に嫌われるのが怖くて、怒ることや強く言うことが出来なくなってしまった、しかし上条には自然体で接する事が出来る。上条には週五で会いに行っている。

作る剣は日本の様な物でポルターガイストは影に剣を持たせて戦う様な演習になる。