

キャラクター名 _____ プレイヤー名 _____
 アリス _____

| | | | | | |
|---------|--------|-------|------|-----|----|
| メインクラス | アコライト | Lv.1: | | レベル | 3 |
| サポートクラス | サモナー | Lv.1: | サモナー | 性別 | ♀ |
| 称号クラス | | | | 年齢 | 18 |
| 種族 | エルダナーン | | | 境遇 | 略奪 |
| 出自 (効果) | 魔術師 | | | 目標 | 強制 |

| | 筋力 | 器用 | 敏捷 | 知力 | 感知 | 精神 | 幸運 |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|
| 基本値 | 7 | 9 | 8 | 11 | 17 | 12 | 7 |
| ボーナス | 2 | 3 | 2 | 3 | 5 | 4 | 2 |
| クラス修正 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 | 2 | 1 |
| 他修正 | | | | | | | |
| 能力値 | 2 | 4 | 2 | 5 | 5 | 6 | 3 |

| | |
|------|----|
| HP | 36 |
| MP | 56 |
| フェイト | 5 |

| 装備品 | | 射程 | 命中 | 攻撃 | 回避 | 物防 | 魔防 | 行動 | 移動 |
|-------|-----------|----|-----|-----|-----|----|----|----|----|
| 右手 | 謎の本 (素手) | | | | | | | | |
| 左手 | | | | | | | | | |
| 頭部 | カチューシャ | | | | | | | | |
| 胴部 | ローブ | | | | | 2 | | | |
| 補助 | ケープ (マント) | | | | | 1 | | | |
| 装身具 | | | | | | | | | |
| 能力値 | | | 4 | 0 | 2 | 0 | 6 | 7 | 7 |
| スキル | | | | | | | | | |
| その他 | | | | | | | | | |
| 総計(右) | | | 4 | 0 | | | | | |
| 総計(左) | | | 4 | 0 | 2 | 3 | 6 | 7 | 7 |
| 総計(両) | | | 4 | 0 | | | | | m |
| ダイス数 | | | 2 d | 2 d | 2 d | | | | |

| | 能力値 | スキル | その他 | 合計 | ダイス数 |
|--------|-----|-----|-----|----|-------|
| トラップ探知 | 5 | | | 5 | + 2 d |
| トラップ解除 | 4 | | | 4 | + 2 d |
| 危険感知 | 5 | | | 5 | + 2 d |
| エネミー識別 | 5 | | | 5 | + 2 d |
| アイテム鑑定 | 5 | | | 5 | + 2 d |
| 魔術判定 | 5 | | | 5 | + 2 d |
| 呪歌判定 | | | | | + d |
| 錬金術判定 | | | | | + d |

| 所持品 | |
|-----|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | |
|-------|---|
| 現在重量: | 0 |
| 最大重量: | 7 |

所持金: 1670 預金・借金:

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|--|----|-----|------------|-----|---------|------|------|----|
| フォティテュード | ★ | - | パッシヴ | - | - | - | | |
| 効果: 作成時に最大MP+5 | | | | | | | | |
| プロテクション | 1 | 3 | DR直後 | 20m | 単体 | 自動成功 | 1/MP | |
| 効果: 対象が受ける予定のダメージに-[SLd] | | | | | | | | |
| アフェクション | 1 | - | DR直後 | 20m | 単体 | 自動成功 | 1/SL | |
| 効果: 対象がダメージを受けるダメージロールの直後に使用する。対象が受ける予定のダメージを0にする。 | | | | | | | | |
| フェイスバード | 1 | 2 | セットアッププロセス | シーン | 場面 (選択) | 魔術判定 | | |
| 効果: 対象に魔術を使用し、あなたが取得しているフェイス: ~~を対象にも適用する。なお、対象が同じフェイスを使っても重複する。この効果はシーン終了まで持続する。 | | | | | | | | |
| ファミリア | 1 | - | アイテム | - | 自身 | - | | |
| 効果: 使い魔をSL個取得する。このアイテムはあなたのみ所持、使用することができる。同じ能力値にボーナスを受ける使い魔を複数取得しても、重複はしない | | | | | | | | |
| ファミリアアタック | 5 | 5 | メジャー | 20m | 単体 | 感知 | | |
| 効果: 対象に (SL+2) d+CLの貫通ダメージを与える特殊攻撃をする。 | | | | | | | | |
| ファミリアマスタリー | 1 | - | パッシヴ | - | 自身 | - | | |
| 効果: ファミリアアタックの命中判定に+1 dする | | | | | | | | |
| ファミリアコンビネーション | 1 | 9 | Xジャーアクション | - | 自身 | 自動成功 | 1/MP | |
| 効果: そのメインプロセスで通常のメジャーアクションのほか、ファミリアアタックを使用することができる。順番も好きに決められる | | | | | | | | |
| | 1 | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| ファーストエイド | 1 | - | Xジャー | 至近 | 単体 | 器用 | | |
| 効果: 難易度10の器用判定を行い、これに成功すると、戦闘不能となっている対象の戦闘不能を回復し、さらにHPを1に回復する。このスキルによって戦闘不能から回復した対象は行動済みとなる。 | | | | | | | | |
| マジックノウリッジ | 1 | - | パッシヴ | - | 自身 | - | | |
| 効果: 魔術に関する事柄について知っているかどうかの【知力】判定に+1 dする。 | | | | | | | | |
| フェイス: アエマ | 1 | - | パッシヴ | - | 自身 | - | | |
| 効果: あなたが使用するHP回復、MP回復を行うスキル、アイテムの効果に+2する。この効果はダイスロールを行わないHP回復、MP回復にも効果がある。 | | | | | | | | |
| トレーニング: 感知 | 1 | - | パッシヴ | - | 自身 | - | | |
| 効果: 感知の能力基本値に+3する | | | | | | | | |
| | 1 | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |

(TRPG in ケメ鯖 カンザキ卓でのTamaのキャラクター)

私はアリス、エリンディル西方育ちのお上品なお嬢様、自分で上品なんていったら情がない？うふふ……
 そういう冗談よ、なかなかのうけでしょう？
 私の名前のスベルに気を付けて？ Ariceだとお米好きな和風の人みたいでしょう？私は食べ物は洋風のもの、つまり洋菓子、特にプリンが好きね、だからスベルはAliceなの、もちろん綺麗好きな私にはシラミなんか寄生してないわ。寄ってくるとすれば"奇霊"かしら……？私もエルフだからね、うふふ……まあこんな話 Pudding、置いておいて……

少し余計なことを喋りすぎたわね、ごめんなさい、この流れを緩和するためにも、閑話休題にしましょう
 紅茶を飲みながらでも、ゆっくり聞いて欲しいわ、少々暗くなるかもしれないけれど

私は、親が魔術師というところ以外は、至って普通の家に生まれできたの。そして幸せな日々を送っていた、そんな生活が続いていたっていいのに、そううまくいかないのが人生……いや私はエルフだから、妖生なのかしらね……

私には1人の妹をがいたわ……出来のいい妹、私と違って、生まれたときから魔術師の才能を持った子だったの、もちろん跡継ぎだったクッキーの焼き方も知らなかったあの頃の私は妬いてたかしら、いずれ魔術師となり、エリンディルを疾走するはずだった"あの子"にねでも、あの子……いや、私の妹は、その字の通り、女として育っていない、そんな未熟な時に、"失踪"してしまった……

いくら妬いていたからとはいえ、私の大切な、かけがえのない妹だったわだから、まだ幼かった私にこの事実を受け止めるには重すぎた……
 亡くした、いいえ……！無くしたのはのは"あの子"だけじゃないの
 あの子が消える寸前の記憶、私はどうやらパニックになったようで、全く憶えていない、怯んで、怯えてただけで……！
 そして、あの子がいて当然だった、いるはずだった生活を、失くしてしまった。