

キャラクター名  
大空・連雀

プレイヤー名

シンドローム	オルクス オルクス	ワークス	何でも屋	カヴァー	俳人
オプション		年齢		性別	
覚醒	感染	衝動	解放	初期侵食率	32 %
出自	名家の生まれ	経験	危険な仕事	邂逅	ビジネス

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	0	1	0			1	行動値	6
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	6
精神	2	0	0			2	戦闘移動	11
社会	4	0	0			4	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			RC			交渉		
回避	1		知覚	1		意志	1		調達	1	
運転:			芸術:詩歌(ド下手)	3		知識:			情報:噂話	1	1
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
情報収集チーム	
思い出の品	
応急手当セット	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
D:潜伏者くビハインドザマスク	P	N		
父親	P 同情	N 侮蔑		
同僚	P 連帯感	N 猜疑心		
霧谷雄吾	P 感服	N 不安		
百々地・黄桃	P 好奇心	N 脅威		
犬	P 感服	N 嫉妬		
猿	P 庇護	N 憐憫		

最大財産P: 10    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
妖精の手	5	4	オート	視界	単体	自動		
効果:	ダイス目を1つ10に変更。1判定1回。 Lv/シナリオ							
支配の領域	2	6	オート	視界	単体	自動		
効果:	ダイス目を1つ1に変更。1判定1回。 Lv/シナリオ							
力の法則	5	4	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果:	Dロール直前に使用。D+[Lv+1]。自身不可。 1/ラウンド							
ジャミング	5	4	オート	視界	単体	自動		
効果:	判定直前に使用。D-Lv。 1/ラウンド							
猫の道	★		メジャー					
効果:	めっちゃ近道つくれる							
不可視の領域	★		メジャー					
効果:	1000平方メートルの場所を隠せる							
地獄耳	★		メジャー					
効果:	すごく耳がよくなる							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「一句できた故、謹んで聞くがよい」

大空・連雀(たいくう・れんじゃく)  
ピュアオルクス

名は歌号であり自称。  
ごてごての白塗りに煌びやかな衣装、奇矯で傲岸不遜な言動が特徴。  
諸国を漫遊しつつ気の向くままに歌を詠む日々を送る、放浪歌人であり放蕩奇人。  
副業として吉凶を占うまじないの真似事を行っており、胡散臭さが逆にそれっぽいのが意外と好評。  
自身を天に愛されし者と言って憚らず、また実際に不思議と運に恵まれているようだ。

なお、肝心の歌の腕前は壊滅的。

……というのは表向きの顔。  
裏の顔は陰陽寮直属、秘密裏に諸国を周り情報や異変を収集する「行脚役」の一人。  
早い話が密偵である。  
奇妙な出で立ちも奇怪な言動も、"その姿"を強く印象付けておくため。  
まじないの類も、土地の民から話を自然と聞き出すため。  
「大空・連雀」の名も顔も、価値も愛着もある、しかし代えの効くモノの一つに過ぎない。

顔立ちを隠す化粧、体型の出ない衣装、業によって歪めた声により隠しているが女性。