

キャラクター名
葛谷 謙治

プレイヤー名

| | | | | | |
|--------|--------------|------|---------|-------|--------|
| シンドローム | オルクス ソラリス | ワークス | UGN支部長C | カヴァー | UGN支部長 |
| オプション | | 年齢 | 31歳 | 性別 | 男 |
| 覚醒 | 償い | 衝動 | 解放 | 初期侵食率 | 36% |
| 出自 | 資産家 | 経験 | 力の暴走 | 邂逅 | 腐れ縁 |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 26 |
| 肉体 | 0 | 0 | 1 | | | 1 | 行動値 | 5 |
| 感覚 | 1 | 0 | 0 | | | 1 | (非装備時) | 6 |
| 精神 | 2 | 1 | 1 | | | 4 | 戦闘移動 | 11 |
| 社会 | 5 | 0 | 1 | | | 6 | 全力移動 | 22 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|---------|----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | | | RC | 1 | | 交渉 | | |
| 回避 | | | 知覚 | | | 意志 | 1 | 1 | 調達 | 7 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | 2 | | 情報: UGN | 1 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|--------------------------------|----|-----|----|-----|----|--|
| 素手 | 白兵 | 1r | 0 | -5 | | |
| 扇動 (②+③) | | 0 | 8 | | | 80↑3体の対象のクリティカル値-1、ダイス+4 |
| 快気の扇動 (②+③+④+⑥) | | 0 | 12 | | | 80↑3体の対象のクリティカル値-1、ダイス+ [LV×2]、HP+ [(LV) D+ [精神]] |
| 特目を燃やす火 (ウォール・エンパイア) (②+③+④+⑥) | | 0 | 16 | | | 100↑3体の対象のクリティカル値-1、ダイス+ [LV+2×2]、HP+ [(LV+2) D+ [精神]] |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|------------|----|----|----|----|------|
| 戦闘用着ぐるみ | 0 | 12 | -1 | -1 | |
| リアクティブアーマー | 0 | | | | 2D軽減 |

| 所持品 | |
|------------|--|
| コネ: UGN幹部 | |
| コネ: 要人への貸し | |
| コネ: 手配師 | |
| 思い出の品 | |
| コネ: 情報屋 | |
| 情報収集チーム | |
| コネ: 噂好きの友人 | |
| | |
| | |
| | |

合計装甲: 12 合計回避: -1

| ロイス | | | |
|-------------------|---------|---------|----|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | 消費 |
| 春日恭二 | P 純愛 | N ○ 憤懣 | |
| 父 (資産家) | P ○ 尊敬 | N 嫉妬 | |
| ハートマン (UGNエージェント) | P 誠意 | N ○ 憎悪 | |
| 宇喜多信二 | P 尊敬 | N ○ 不信感 | |
| | P 好奇心 | N ○ 脅威 | |
| | P | N | |
| | P | N | |

最大財産P: 26 残り財産P: 2

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|---------|------------------------------------|------|-------------|----|-----|----|------|----|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果: | 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果: | コスト分のHPで復活 | | | | | | | |
| 妖精の手 | 2 | 4 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果: | 1シナリオLV回、ダイス目一つを10に | | | | | | | |
| 要の陣形 | 2 | 3 | メジャー | - | 3体 | - | - | |
| 効果: | 1シナリオLV回、対象対象の次に行うクリティカル値を-1、ダを3体に | | | | | | | |
| 狂戦士 | 3 | 5 | メジャー | 視界 | 単体 | 自動 | 80↑ | |
| 効果: | 対象の次に行うクリティカル値を-1、ダイスを+ [LV×2] | | | | | | | |
| 癒しの水 | 1 | 2 | メジャー | 視界 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果: | HP+ [(LV) D+ [精神]] | | | | | | | |
| オーバードーズ | 1 | 4 | メジャー/リアクション | - | - | - | 100↑ | |
| 効果: | 組み合わせたエフェクト+LV2 | | | | | | | |
| 導きの華 | 3 | 2 | メジャー | 視界 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果: | 次の達成値+ [LV] × 2 | | | | | | | |
| | ★ | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |

国会議員の息子として何不自由なく暮らしていた彼は期待に応える人物だった。親の期待、社会の期待、友人の期待、その全てに応える彼は品行方正で将来有望だとされていた。

だがそれは唐突に終わりを告げた。ある日を境に彼の周りで争いが起こるようになったのだ。初めは些細な夫婦喧嘩や友人同士の喧嘩だった。だが、それは段々と規模を大きくし、終いには家庭崩壊、学校崩壊の混乱にまでなった。ただ、それは決して彼を傷つけることはなかった。まるで彼に操られるかのように、暴れて怒り狂い、全てを壊していった。

暴動はどんどん拡大し、街一つが封鎖されるまでになった。その頃には彼もこの『現象』の正体と、『力』の使い方が分かるようになっていた。自分を取り巻く全てを壊していった暴乱が、自分の望んだものだとすることに気づいたのだ。心の奥底で親の束縛や社会のしがらみといったものからの解放を望んでいた彼はその能力でもってして、そのしがらみを引きちぎってしまったのだ。

この騒動は直ぐ様UGNの目に触れることになり、彼は『暴乱の教示者 (ライオット・チューター)』や『扇動者 (サバイバー)』と呼ばれ、これを直ぐ様鎮圧するようにとUGNエージェントハートマン先任軍曹 (コードネーム『完全被弾 (フル・メタル・ジャケット)』) に指令がくだされた。

葛谷自身は戦闘能力を持たないため、いとも容易くハートマンに殴り倒され、そのままUGN施設でとことんシゴキ倒された彼はハートマンの、「じっくりかわいがってやる! 泣いたり笑ったりできなくてやる!」

という宣言通りに感情に乏しい一見機械のような人間になってしまった。もっとも、それは自らの衝動を社会という殻に押し込めた結果であり、無理やり作った性格だ。意図的に抑えこまないとい周りの人間を扇動し暴走しかねない状態なのだ。