キャラクター名: ニコラ=マリー・天音(Nicolas-Marie あまね)

プレイヤー名:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| シンドローム | モルフェウス<br>オルクス | ワークス | UGNチルドレンB | カヴァー | 高校二年生 |
| オプショナル | | 年齢 | 17 | 性別 | 男性 |
| 覚醒 | 素体 | 衝動 | 解放 | 初期侵食率 | 34 % |
| 出自 | 姉妹 | 経験 | 心の壁 | 邂逅 | (・ω・) |

| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 肉体 | 1 | 0 | 0 | | | 1 |
| 感覚 | 3 | 1 | 0 | | | 4 |
| 精神 | 1 | 0 | 0 | | | 1 |
| 社会 | 3 | 0 | 0 | | | 3 |

| | |
|---|---|
| HP | 23 |
| 行動値 | 9 |
| (非装備時) | 9 |
| 戦闘移動 | 14 |
| 全力移動 | 28 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | 7 | | ＲＣ | 1 | | 交渉 | | |
| 回避 | 1 | | 知覚 | | | 意志 | | | 調達 | 2 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報：UGN | 1 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 白兵 | 1r | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |

| 合計装甲： | 0 | 合計回避： | 0 |
|---|---|---|---|

所持品

| 【コネ】要人への貸し | |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

ロイス

| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイタス | 消費 |
|---|---|---|---|---|
| 【ロイス】複製体(デュプリケイト):《即席武器》 | P | N | | |
| X【姉妹】他の複製体 | P 憧憬 | N 疎外感 | | |
| 【同僚】同支部のエージェント達 | P 連帯感 | N 猜疑心 | | |
| S【シナリオロイス】永江 美月(ながえ みつき) | P 友情 | N 劣等感 | | |
| 【邇月姫】ヘカテ(Hecate) | P 庇護 | N 無関心 | | |
| X【優しいイケメン】天津 雪次(あまつ ゆきじ) | P 誠意 | N 隔意 | | |
| | P | N | | |

| 最大財産P: 10 | 残り財産P： |
|---|---|

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果： | 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果： | コスト分のHPで復活 | | | | | | | |
| 巨匠の記憶 | 5 | 2 | メジャー | - | - | - | - | |
| 効果： | 判定ダイス+[Lv] | | | | | | | |
| コンセントレイト：モルフェウス | 2 | 2 | メジャー | - | - | - | - | |
| 効果： | 判定クリティカル値-[Lv：下限値7] | | | | | | | |
| ペネトレイト | 1 | 3 | メジャー | 武器 | - | 対決 | - | |
| 効果： | 判定ダイス-[1]、装甲無視攻撃 | | | | | | | |
| 複製体：即席武器 | 3 | 2+2 | メジャー | 至近/20m | - | 対決 | - | |
| 効果： | 『技能・射程』は各<白兵/射撃>時のデータ、攻撃力[Lv*2+3] | | | | | | | |
| ギガンティックモード | 1 | 3 | メジャー | 武器 | 範囲選択 | 対決 | - | |
| 効果： | 変更『対象[範囲選択]』、判定後に装備武器を全破壊 | | | | | | | |
| ストライクモード | 3 | 6 | メジャー | - | 単体 | 対決 | 80% | |
| 効果： | 攻撃力+[LvD]、判定後に装備武器を全破壊 | | | | | | | |
| 力の法則 | 3 | 4 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | 100% | |
| 効果： | ラウンド[1]：貴方以外の対象ダメージロール直前使用でダメージ+[Lv+1D] | | | | | | | |
| | ★ | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |

「好きにやってもいいんだヨ？　ウチがサポートしてあげるからネ！　それとも心配なのかナ？」
一人称【自分：俺】二人称【貴方：お前】三人称【彼・アレ】
好きな物【かわいいもの・スイーツ】嫌いな物【長い出来事(飽き性)】
・概要
日本クォーターのフランス人。「可愛い物好き」「甘いのが好物」とわかりやすい程の少女的な趣味嗜好を持つ。
イケメンに対して弱く、また美女に対して強い憧れを持っているなど普通の少女らしい感性を持ち合わせている。
日本に伝わるコトワザを間違って覚えていることが多く、酷いときは「元のコトワザ」の原型が殆ど無くなる程。
一見すると多趣味のように思えるが、実は重度な飽き性であるため一つの趣味が長く続かないだけだったりする。
日本語を口にする際に語尾を強く発声する癖がある。日本語を覚える弊害でフランス語力が低下しているらしい。
・経歴
幼少期よりフランス支部管轄の『支援部門養成所』で訓練を積み重ねてきた支援部門のチルドレンエージェント。
平時での支部活動は「新人への基礎教育」「備品の補充」「支部内の清掃」などの事務作業除く雑用全般を担当。
ただし素の能力では、そこまで作業容量が良いとは言えずエフェクトの使用によって何とか補ってることが多い。
サポート専門にしてはそこそこ戦闘能力は持ち合わせているがアタッカーエージェントと比べるとさすがに劣る。
モルフェウスによる「使い捨ての武器の作成」、オルクスによる「空間湾曲による武器弾道調整」を行っている。
日本支部所属後初めて『戦闘技術』を教わり、本当の意味で『オーヴァードのイロハ』を教育されることになる。
・秘密
元々「ある女性」の複製体として生まれるはずだったが「男性」として生まれてきたしまったことが原因である。
そのため「生物学では男性」だが「精神的には女性」というセクシャルマイノリティを幼少の頃から抱えている。
以上の事から「自身の恋愛」に関する事柄に対して消極的である。ただ他人のに関しては出歯亀精神旺盛である。
日常生活では純粋に女性という設定で過ごしているが、オーヴァードであること以上にバレることを恐れている。
・能力