

キャラクター名
防人大翔(サキモリ・ヒロト)

プレイヤー名

シンドローム	サラマンダー ブラム=ストーカー		ワークス	ヒーロー候補生A	カヴァー	高校生
	オプション		年齢	18	性別	男
覚醒	償い	衝動	自傷	初期侵食率	34 %	
出自	戦災孤児	経験	ニュース	邂逅	自身	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	34
肉体	3		3			6	行動値	6
感覚	2		0			2	(非装備時)	6
精神	2		0			2	戦闘移動	11
社会	1		0			1	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	7		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達		
運転:			芸術:アイドル	2		知識:			情報:ヒーロー	3	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
白熱	白兵	6r+7	4	9		エクスペローラーズブーツ補正有
		0				
ヒートナックル	白兵	11r+7	4	9		C:サラLv2/炎神の怒りLv3/乾きの主Lv2 コスト10 装甲無視・HP+8-3
ヒートナックル(100%)	白兵	12r+7	4	10		C:サラLv3/炎神の怒りLv4/乾きの主Lv3 コスト10 装甲無視・HP+8-3

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
ヒーローコスチューム					経験点5

所持品	
ヒーローズクロス	
カテゴリ:ルーキー	
エクスペローラーズブーツ	
コネ:ヒーローマニア	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
銀河の歌声	P	N		
母親	P 遺志	N 悔悟		
ヨハン・アンダーソン	P 庇護	N 脅威		
霧生冴花	P 連帯感	N 嫌気		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 2 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセ:サラ	2	2	メジャ					
効果: C-LV								
白熱	1	3	マイナ					
効果: 素手データ変更								
氷の回廊	1	1	マイナ					
効果: 戦闘移動+Lv×2m								
揺るぎなき心	1	1	マイナ					
効果: Lv+1バステ解除								
炎神の怒り	3	3	メジャ					
効果: 判定ダイス+Lv+1/HPコスト3								
クロスバースト	3	4	メジャ				80	
効果: 攻撃力+Lv×3/ダイス-2								
乾きの主	2	4	メジャ					
効果: 素手のみ/装甲無視/ヒット時HPLv×4回復								
ブラットバーン	3	4	メジャ				80	
効果: 攻撃力+Lv×3/HPコスト5								
始祖の血統	3	4	メジャ				100	
効果: 判定ダイス+Lv×2/HPコスト3								
栄光の血	3	4	オート				80	
効果: 1ラウンド一回、判定直後使用/達成値+Lv×3/HPコスト1D10								
イクイップリペア	1							
効果:								
テーマナンバー	1							
効果:								
レスキューアクション	1							
効果:								

キャラの思い出
経験点: 32点

熱血系正統派(?)ヒーローアイドル高校生。
 やっぱ目指すはトップヒーローな
 人が傷つくくらいなら自分が傷ついてやらあ系男子
 アイドルヒーローを志しており、事件を解決するとそのままライブに発展したりもする。ただ持ち歌は大体暑苦しい脳筋系アイドル。
 高校では風紀委員としても活躍し、生徒を主に物理的に指導したりしている。

過去にヴィランの引き起こしたテロによって
 両親を亡くしており、その際にオーヴァードとして目覚める。
 目覚めた時、母親は手遅れだった。
 故に、その亡骸から逃げ出すように弟を連れて逃げ出し、その途中で他の事故に巻き込まれた人々を目覚めたばかりの能力で助けた結果、ちょっとしたニュース
 となる。
 それがヒーローを志すようになったきっかけでもある。
 最も、人を救いたいというよりも、母親を見殺しにした罪悪感から逃れる為、というのが真相であり、それは自傷という形で彼を苛む形となっている。

攻撃方法は自ら出血し、その血をガソリンのようにして爆炎を生み出し同時にぶん殴る塩梅。
 ダブルレッドというコードネームは、ダブルエッジ、即ち諸刃の刃という意味合いもある。

