キャラクター名
浪村 風季

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン ハヌマーン	ワークス	大学生	カヴァー	アカデミアの大学生
オプショナル		年齢	19	性別	男
覚醒	探求	衝動	恐怖	初期侵食率	31 %
出自	天涯孤独	経験	盟友	邂逅	師匠

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	2	0	0	2		4
感覚	2	0	3	2		7
精神	2	1	0			3
社会	2	0	0			2

HP	31
行動値	17
(非装備時)	17
戦闘移動	22
全力移動	44

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	15		ＲＣ			交渉		
回避	10		知覚			意志	1		調達	5	
運転：	2		芸術：	9		知識：	2		情報： 学問		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
アサルトライフル	射撃	7r+14		9		同エンゲージ攻撃不可

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
メモリー（アカデミア/居場所）	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
瑠衣	P 好意	N 劣等感		
Dロイス：超血統	P	N		
堕夜 護：	P 信頼	N 不安		
キュレ=ドラゴニア（S）	P 純愛	N 不安		
SSB	P 同情	N 無関心		
天道	P 友情	N 食傷		
アウマニル	P 庇護	N 不安		

最大財産P: 14	残り財産P： 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
電光石火	3	3	メジャー/リアクション			【肉体】【感覚】		
効果： ダイス+「Ｉｖ+1」、Mプロセス終了時HP-1D								
音速攻撃	3	2	メジャー	武器		白兵、射撃		
効果： ダイス+Iv個								
マシラのごとく	7	5	メジャー		単体	シンドローム	80	
効果： 攻撃力+「Ｉｖ*10」、ダイス-5、シナリオ1回								
神速の鼓動	1	20	メジャー	視界	シーン（選択）		120	
効果： シーン（選択）に変更、射程視界、シナリオ1回								
疾風迅雷	2	3	メジャー			シンドローム	ピュア	
効果： ドッジ不可、シナリオＩｖ回								
コンセントレイト：ハヌマーン	3	2	メジャー			シンドローム		
効果： Ｃ値「-Ｉｖ」（下限7）								
波紋の方陣	5	3	オート		視界		80	
効果： ダメ-「Ｉｖ+1」D、1R1回、自分以外対象								
リミットリリース	1	6	オート				100	
効果： C-1、シナ１								
アクロバット	3	2	リアクション			回避		
効果： ドッジダイス+Ｉｖ								
リフレックス	3	2	リアクション			シンドローム		
効果： C値-Ｉｖ								
ブレインシェイク	1	2	メジャー			シンドローム		
効果： 命中すれば対象に「放心」を与える								
ベーシックリサーチ	3	2	メジャー			情報		
効果： ダイス+Ｉｖ+1								
アクティブソナー	3	2	メジャー、リアクション			知覚		
効果： ダイス+Ｉｖ								

B：既に在籍済みのオーヴァード

「何か面白いことをしよう。は？またボランティア？」
「前回も前々回もそんな感じだったじゃないか！というよりあれはボランティアとは言わない。ジャーム討伐だ。表現が易しすぎるだろ！」
「たまにはサークル仲間で何かほかのことやろうじゃないか、別に外で遊ばなくっても楽しめることはあるだろう？そうだ、この前読んだ本でな、リプレイっていうんだが、どうやらこれの元になるTRPGとかいうゲームがあるらしいんだ、このダブルクロスとかいうやつで友情を固めようぜ！」

・彼は学園在住オーヴァード
・リーダシップ的な一面はあるものの、学業の方には無関心で多少問題児ではあるが、テストや運動能力は優秀なため教師陣もあまり強く出られない。
・ハヌマーンのピュアブリード、すばやい動きで敵をかく乱しアサルトライフルをばら撒いて戦う戦闘スタイル。
・そんな彼にも暗い過去はやはり存在するようで、だが彼にそれを話させるような得に中のいい人は居ないため不明。普段から周りを巻き込むも、結局は巻き込まれた人は何かしら楽しみ、まあいっかと思わせるような遊びのカリスマを持っている。人柄は一見して良い筈なのに就職活動は失敗の連続。ひとつの都市伝説にもなっているかもしれないらしい。

「ボランティアってんならわざわざAランクの俺が出る必要なんてないだろう？」
ランクはA、本人はそれで十分だと思っているのでSは目指していない

「別に、今この場でお前を撒いて能力で隠密をする、という方法もあるぜ？」
《無音の空間》をつかって教師の目をくらませたりするのだが、どうもサークル仲間の目をくらませるために使うのが嫌らしい。なので上記のようなセリフは100%フェイクである。

キャラクター名
浪村 風季

プレイヤー名

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ

所持品			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ライトスピード	1	5	マイナー	至近	自身		100	
効果： メジャー2回。C値+1.シナ１								
スピードフォース	1	4	イニシア	至近	自身		ピュア	
効果：								
スタートダッシュ	1	3	セット					
効果： 戦闘移動。離脱可。シーンＩｖ回								
残像	3	3	リアクション	至近	自身	回避		
効果： ドッジダイス+「Ｉｖ*2」戦闘移動。全力移動。離脱したRに使用可能								
吼え猛る爪	1	2	メジャー					
効果： 装甲無視。攻撃力-「5-Iv」（最大0）								
彼方からの声	★		メジャー		視界			
効果： 音声伝達操作								
軽功	★		メジャー		至近			
効果： 垂直の壁走ったり、水の上走ったりできる								
蝙蝠の耳	★		メジャー		至近			
効果： 聴覚領域拡大								
無音の空間	★		メジャー		視界			
効果： 空間の音波伝達と匂いを消し去り気配完全遮断								
七色の声	★		メジャー		至近			
効果： 声変化								
空の楽器	★		メジャー		視界			
効果： 大気を楽器やスピーカーに変え任意のなんちゃら。記憶してる会話内容とかも再生できるよ								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								