キャラクター名
ソモルー・ヴァシャールナプ

プレイヤー名

シンドローム	ソラリス オルクス	ワークス	レネゲイドビーイングA	カヴァー	なもなきひと
オプショナル		年齢	20代後半にみえる	性別	女性にみえる

覚醒	探求	衝動	殺戮	初期侵食率	32 %
出自	ウォッチャー	経験	生命停止	邂逅	楽団「ロータス」

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	0	1	0			1
感覚	1	0	0			1
精神	2	0	0			2
社会	5	0	0			5

HP	24
行動値	4
(非装備時)	4
戦闘移動	9
全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃	1		ＲＣ			交渉	1	
回避	1		知覚			意志	1		調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
Dロイス「触媒」	P	N		
楽団「ロータス」	P 好奇心	N 不快感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
オリジン:レジェンド	1	2						
効果： 【精神】達成値+＜lv×2＞								
ヒューマンズネイバー	1							
効果：								
コンセ:ソラリス	2	2	メジャー					
効果： @8								
絶対の恐怖	1	3	メジャー			対決		
効果： 装甲値無視、攻撃力+lv								
抗いがたき言葉	5	2	メジャー	視界	単体	対決		
効果： シーン中対象のあらゆるダイス□lv個								
力場の形成	5	3	セットアップ	視界	単体	自動		
効果： 対象の攻撃力+lv×2								
ジャミング	3	4	オート	視界	単体	自動		
効果： 対象のダイス□lv個								
力の法則	1	4	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果： 対象のダメージ+＜lv+1＞D								
声なき声	1							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

私が私という意識を見出したのはいつのことだったろうか。
気がつくと私は、ある女性の前に立っていた。彼女は片手に銃をぶら下げ、両膝に花束を置いて座っていた。それが、死んでいるものだと気がついたのは数日後のことだった。
私はあらゆる場所で聴かれ、あらゆる場所で誰かを殺していた。私は知りもしない誰かの希望となりその死を看取った。
私のことをよく知りもしない誰かは、私のことを「自殺の聖歌」と名付け、憎み、果てに殺した。私は一度死んだ。しかし……それでもなお私は求められ、遠い異国の地で復活したのだった。
私は誰かを殺したかったのだろうか。それすらも分からないまま、今尚、誰かにとっての聖歌として存在している。
ある街に訪れた時、楽団「ロータス」の名を知った。彼らの訪れた街は必ず崩壊するらしい。
彼らは興味深い。何故殺すのだろうか。彼らは自らの意思で殺しているのだろうか。私は何かに導かれるかのように、彼らを追い求めている。

【攻撃パターン】
力場の形成→その場を音楽ホールのようなものに形成する。
抗いがたき言葉・絶対の恐怖→聞いたものに恐怖を与え、自らが自殺する幻覚を与える。
ジャミング・力の法則→私は誰かにとっての絶望であり、希望である。

7／3　経験点23点取得