

キャラクター名
上条雪那

プレイヤー名

| | | | | | | |
|--------|--------|----|------|------|-------|------|
| シンドローム | バロール | | ワークス | 格闘家 | カヴァー | 高校生 |
| | バロール | | | | | |
| オプション | | | 年齢 | 性別 | | 女性 |
| 覚醒 | 感染 | 衝動 | 加虐 | | 初期侵食率 | 29 % |
| 出自 | 権力者の血統 | | 経験 | トラウマ | 邂逅 | 家族 |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 32 |
| 肉体 | 0 | 1 | 3 | | | 4 | 行動値 | 8 |
| 感覚 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | (非装備時) | 8 |
| 精神 | 4 | 0 | 0 | | | 4 | 戦闘移動 | 13 |
| 社会 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | 全力移動 | 26 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|---------|----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | 6 | | 射撃 | | | RC | | | 交渉 | | |
| 回避 | 3 | | 知覚 | 1 | | 意志 | | | 調達 | 3 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: 噂話 | 8 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: UGN | 4 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|--------|----|------|----|-----|----|-----------------------------|
| 素手 | 白兵 | 4r+6 | | 1 | | |
| | 白兵 | 8r+6 | | 4 | | 1+3+4+6 @8 侵食10 装甲値無視 100%↓ |
| | 白兵 | 9r+6 | | 7 | | 1+3+4+6 @7 侵食10 装甲値無視 100%↑ |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | |

| 所持品 | |
|-------|--|
| AWF携帯 | |
| 財布 | |
| 手鏡 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

合計装甲: 0 合計回避: 0

| ロイス | | | | |
|-------|---------|---------|----|----|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タリ | 消費 |
| 両親 | P 尊敬 | N 疎外感 | | |
| 叔父: 師 | P 信頼 | N 恥辱 | | |
| 大鋸 仁 | P 執着 | N 不信感 | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |

最大財産P: 10 残り財産P:

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|--------------|--|------|-------|----|------|------------|------|----|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果: | 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果: | コスト分のHPで復活 | | | | | | | |
| コンセントレイトバロール | 2 | 2 | メジャー | - | - | - | - | |
| 効果: | C値-2、下限値7 | | | | | | | |
| 時の枢 | ★ | 10 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | 100% | |
| 効果: | 相手の判定を失敗させる。 | | | | | | | |
| 漆黒の拳 | 5 | 3 | メジャー | 武器 | 単体 | 対決(白兵) | - | |
| 効果: | 対象の装甲を無視してダメージを与える | | | | | | | |
| 瞬速の刃 | 5 | 3 | メジャー | 武器 | - | 対決(白兵)(射撃) | - | |
| 効果: | 音を遥かに超えて的に突き刺さる。 | | | | | | | |
| 暗黒螺旋 | 5 | 3 | オート | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: | カウンター、ガード時相手にレベル×5のダメージ、1 r 1回まで | | | | | | | |
| 魔王の理 | 7 | 2 | メジャー | - | - | 対決 | - | |
| 効果: | 組み合わせたエフェクトのダメージにレベル*2 | | | | | | | |
| 偏差把握 | ★ | - | メジャー | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果: | 《意志》による判定で何処に何があるか把握できる。 | | | | | | | |
| ディメンションゲート | ★ | 3 | メジャー | 至近 | 効果参照 | 自動 | - | |
| 効果: | 空間を捻じ曲げて自分の知っている場所に移動する。 | | | | | | | |
| ポケットディメンション | ★ | - | メジャー | 至近 | 効果参照 | 自動 | - | |
| 効果: | 空間を捻じ曲げて新しい空間を作り出す。この技能で隠れている者を見つけることもできる。判定は《知覚》で判定できる。 | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |

父親が政治的権力者。母は武闘家の家。
だが、そんな家柄には相反して母方の叔父に指導され己の肉体、誠心を鍛え上げられてきた。

己の拳と同じで真っ直ぐで凛としている。
家の事は兄弟(兄)が継ぐのでその手助けなど出来れば良いと思ひ鍛錬している。
世代交代した後、落ち着いたら自身の道についても考えるつもりでいるが悩んでいるようだ。

大鋸 仁(おが じん)
訓練時代に共に訓練した仲間。
今回の事件の中に出てきたために思い出し、行く末を心配している。