

キャラクター名 \_\_\_\_\_ プレイヤー名 \_\_\_\_\_  
Diva=Volkslied(ディーヴァ・フォークスリード)

|        |       |      |                 |       |      |
|--------|-------|------|-----------------|-------|------|
| シンドローム | ハヌマーン | ワークス | レネゲイドビーイング      | カヴァー  | 舞台役者 |
|        | ハヌマーン |      |                 |       |      |
| オプショナル |       | 年齢   | 70歳 外見年齢:14~15歳 | 性別    | ♀    |
| 覚醒     | 無知    | 衝動   | 妄想              | 初期侵食率 | 38 % |
| 出自     | 感情の欠落 | 経験   | 殺戮の日々           | 邂逅    | 殺意   |

|    | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP     | 30 |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| 肉体 | 2   | 0    | 0    |    |     | 2   | 行動値    | 19 |
| 感覚 | 2   | 0    | 0    |    |     | 2   | (非装備時) | 19 |
| 精神 | 2   | 1    | 3    |    |     | 6   | 戦闘移動   | 24 |
| 社会 | 2   | 0    | 0    |    |     | 2   | 全力移動   | 48 |

| 肉体  |    |    | 感覺  |    |    | 精神  |    |    | 社会     |    |    |
|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|--------|----|----|
| 技能  | SL | 修正 | 技能  | SL | 修正 | 技能  | SL | 修正 | 技能     | SL | 修正 |
| 白兵  |    |    | 射擊  |    |    | R C | 1  | 3  | 交渉     | 1  |    |
| 回避  |    |    | 知覚  | 1  |    | 意志  | 1  |    | 調達     |    |    |
| 運転： |    |    | 芸術： |    |    | 知識： |    |    | 情報：UGN | 1  | 2  |
| 運転： |    |    | 芸術： |    |    | 知識： |    |    | 情報：    |    |    |
| 運転： |    |    | 芸術： |    |    | 知識： |    |    | 情報：    |    |    |
| 運転： |    |    | 芸術： |    |    | 知識： |    |    | 情報：    |    |    |
| 運転： |    |    | 芸術： |    |    | 知識： |    |    | 情報：    |    |    |

| 武器・コンボ                       | 能力  | 命中値    | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ                      |
|------------------------------|-----|--------|----|-----|----|-------------------------|
| 第零楽章:In_Paradisum_of_Requiem | R C | 27r+28 | 20 | 28  |    | 3~9 装甲無視 ドッジ無効 100↑タイタス |
| 第一楽章:Swan_song_of_Serenade   | R C | 13r+23 | 14 | 6   |    | 3,5,6,7,9 装甲無視 ドッジ無効    |
| 第二楽章:Rhapsody_in_Blue        |     | 0      | 4  | -   |    | 味方単体のダイス+7,8 達成値+15,18  |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
|    |    | -  | -  |    |    |
|    |    | -  | -  |    |    |

| 所持品          |      | ロイス  |         |
|--------------|------|------|---------|
|              |      | 対象   | 感情(pos) |
| 神速の扱い手(D)    | P    | N    |         |
| オズピン         | P 友情 | N 嫌気 |         |
| 都築京香         | P 執着 | N 偏愛 |         |
| 名も知らぬオーヴァード達 | P 有為 | N 偏愛 |         |
|              | P    | N    |         |
|              | P    | N    |         |
|              | P    | N    |         |

「ロゴマーク」

第二次世界大戦由 戰火の歐州にて生まれたBB

第二次世界大戦中、戦火の欧洲にて生まれたRB  
戦争被害に遭う弱者、圧制の中のレジスタンス達が戦火の中で

戦争板書に道づ弱者、庄制の中のレジスタンス達が戦火の中で  
折り込まれて口走る。だが歌に込められた想いが意志を持った存在

祈りを込めて口づさんた歌に込められた思いが意志を持つた存在。  
その性質故に喜びながらアーティストの感情を敢ば持たず、勝利や解放だけを

その性質故に喜びなどプラスの感情を殆ど持たず、勝利や解放だけを求める思いが退券主、誕生したから暫くは開闇か開拓と勝利を求めた

求める思いが渦巻き、誕生してから暫くは雰囲気は闘争と勝利を求めた。まるで、船笛を重ねて叫んでいた。その矢張り方に數々の紛糾と共に始まる一連の

ある時、都築京香と出会い、その在り方に救われ彼女と共に歩むと誓った。かねてから京香の隣に、左脇を介して日本を駆けめぐる一時に於て

しかしながらある計画の最中、自身を含めた同志を駒として切り捨てられた後、MOMOは戦場から手離れて生きていた。しかし、彼女はこのまま

その後、UGNに捕縛されるも目的を失い、彼女ともう一度まみえる事だ

UGNIに協力を申し出る形でエージェントとなり、満たされない思いを理