

キャラクター名
夜桜 健二

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス モルフェウス	ワークス	高校生	カヴァー	高校生
オプション		年齢	17	性別	男
覚醒	犠牲	衝動	殺戮	初期侵食率	34 %
出自	政治権力	経験	永劫の別れ	邂逅	同志

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	2	1	0			3	行動値	9
感覚	4	0	0			4	(非装備時)	9
精神	0	0	1			1	戦闘移動	14
社会	2	0	0			2	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	5		射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
嗜好きの友人	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス: 黄泉還り	P	N		
両親	P 誠意	N 疎外感		
〈兄〉夜桜 一真	P 尊敬	N 劣等感		
Sロイス: 狭霧祈里	P 幸福感	N 恐怖		
〈PC間〉霧島士道	P 好意	N 隔意		
久能清志	P 同情	N 憤懣		
俺たちの未来	P 期待	N 不安		

最大財産P: 4 残り財産P: 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
クイックダッシュ	1	4	セットアップ	至近	自身	自動		
効果: 戦闘移動。シナリオLv回								
インフィニティウェポン	3	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果: 白兵武器作成								
コンセントレイト:モルフェウス	2	2	メジャー			シンドローム		
効果: C値-Lv(下限値7)								
カスタマイズ	5	2	メジャー			白兵・射撃		
効果: 判定ダイス+Lv								
ギガンティックモード	1	3	メジャー	範囲(選択)		白兵・射撃		
効果: 対象を範囲(選択)に変更。装備破壊								
ストライクモード	5	6	メジャー			シンドローム	80↑	
効果: ダメージ+(Lv)D。装備破壊								
ペネトレイト	1	3	メジャー			白兵・射撃		
効果: 装甲無視。判定ダイス-1。								
テクスチャーチェンジ	1							
効果:								
成分分析	1							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「一度きりの人生、一度きりの高校生活じゃん。思いっきり青春しねーと嘘だろっ!!!？」

名の知れた“政治家先生”の次男坊に生まれた。勉強も運動もそこそこ出来はしたが、いずれも兄には及ばず、両親からは“落ちこぼれ”のレッテルをはられていた。それでも、それ故の放任から自由を満喫もしていた。好き勝手に部活に入って、友達づきあいをして。当然、兄を恨んでもいない。何でも話し合える、気のいい兄弟だった。

しかし、そんな平和な日々が一変する事態が起きる。ある日、通学に使っていたバスが交通事故を起こした。直線道を外れたバスは、横転の後、爆発炎上。乗客の全員が死亡した。兄と彼も含めて。だがどんな運命のいたずらか、彼だけが死の淵から黄泉還った。……化け物の力と共に。

「何故一真ではなく、お前なのか」
両親からは心無い言葉を浴びせられたが、その気持ちは彼も同じだった。何故生き返ったのが、自分よりも優れて、立派で、カッコいい兄ではなく、どうしようもない落ちこぼれの自分なのか。

その時、ふと兄の言葉が脳裏に浮ぶ。
「おい健仁。なにかけた顔してんだ。俺はお前の自由なところ、羨ましいんだぜ？ 一度しかない人生、めいっぱい楽しめよ」
彼はようやく気付いた。優秀な兄の代わりに、残された彼が出来ること。それは……

かいっぱい青春を謳歌することだ!!!!!! と。

以来、彼は青春するために日々を楽しく生きている。彼の判断基準の8割がたは、「青春っぽいかどうか」となった。幼少年来からの“同志”狭霧祈里とは、共に自転車の二人乗りで登下校したり、屋上で弁当を食べたり、放課後にゲーセンやカラオケに寄りたりして、二人でバカして遊んでいる。