

キャラクター名
暗野 光 (あんの ひかり)

プレイヤー名

シンドローム	エンジェルハイロウ サラマンダー		ワークス	UGN	エージェントC	カヴァー	大学生
	オプション		年齢	18		性別	女性
覚醒	無知		衝動	飢餓		初期侵食率	29%
出自	天涯孤独		経験	力の暴走		邂逅	同行者

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	2	0	0			2	行動値	13
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	13
精神	2	1	3	1		7	戦闘移動	18
社会	1	0	0			1	全力移動	36

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	6		交渉		
回避			知覚			意志	3		調達	1	
運転:			芸術:			知識:アイス	2		情報:UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
スタンガン	白兵	2r-1	0	0		護身用
エタニティペイン	RC	11r+6		7		
エタニティペイン	RC	13r+6		8		100%越時。+侵食ダイス (3)
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: UGN幹部	
バイク	
スタンガン	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	ダイス	消費
案野 雪枝	P 尽力	N 不安		
千里 契	P 感服	N 隔意		
信楽 いろは	P 信頼	N 憤懣		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
CR: エンジェルハイロウ	3	2	メジャ	-	-	シンド	-	
効果:	C値- [Lv]分(下限値7)							
光の弓	5	1	メジャ	視界	-	RC	-	
効果:	攻+[Lv+2] 同エンゲージ不可							
主の恩恵	2	2	マイナ	至近	自身	-	-	
効果:	MP中ダイス+Lv個							
炎の加護	2	2	マイナ	至近	自身	-	-	
効果:	MP中ダイス+Lv個							
氷の戒め	2	3	メジャ	視界	-	RC	-	
効果:	命中ラウンド中判定ダイス-[Lv+1]							
スターダストレイン	3	6	メジャ	視界	シーン	RC	-	
効果:	シナリオ1回-[20-[Lv×5]]							
氷の理	★		メジャ	至近		自動		
効果:	触れたものを冷やす (必要ならRC)							
熱感知知覚	★		メジャ	至近	自身	自動		
効果:	追跡調査に役立つ (必要なら知覚)							
天使の外套	★		メジャ	至近	自身	自動		
効果:	変身。見破ろうとするなら知覚							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

幼くして、両親が蒸発。母方の祖母(案野雪枝)に育てられる。

暗野は父親のほうの姓。祖母が案野なのは偶然(誤字ではない)

やがて力を見出され、UGNチルドレンの中でも優秀な戦闘隊員として力をふるった。しかし、とある任務で力が暴走。※追記。暴走事件が起きたのは中学3年の頃(逆算して4年前)

暴走は見知らぬUGNエージェントの力でジャーム化はしなかったものの代償として力が減退し、一線を退いた。その後は、UGNで後方支援など裏方の任務に就きつつ、大学生として生活。祖母をちゃんと世話するため&自立して生活していくために介護資格を取るための勉強中。

アイスが好き。果物ジュースを買って[氷の理]を使って冷却、即席でジェラートを作ったりもする。好きな味はストロベリー。パナコ味は昔食べ過ぎてお腹を壊したので、若干苦手らしい。とはいえ、ストロベリーとパナコのミックスなどは普通に好き。

コンボ・エタニティペイン: マイナーアクションで自分の周囲に氷塊と光の粒子を発生させる。メジャーアクションで相手に攻撃対象に殺到。光で穴だらけにしたところに氷塊が殺到して相手を壁や地面に串刺しにして身動きできなくする。

=

アドルンジャーの名乗りをするのは、本人は実は乗り気でやってるわけではないらしい。しかしチームの結束を保つためにと仕事として割り切っているのではないようだ。