

キャラクター名
二階堂 翔

プレイヤー名

シンドローム	バロール キュマイラ		ワークス	格闘家	カヴァー	高校生
	オプション		年齢	17	性別	男
覚醒	命令	衝動	闘争	初期侵食率	31	%
出自	喪失	経験	平凡への反発	邂逅	好敵手	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	36
肉体	3	1	3			7	行動値	4
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	4
精神	2	0	0			2	戦闘移動	9
社会	2	0	0			2	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	2		射撃			RC			交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
破壊の爪		0	1	9		素手を変形
完全獣化+破壊の爪	白兵	12r+2		9		
破壊の爪+漆黒の拳	白兵	7r+2		10		
完全獣化+破壊の爪+漆黒の拳	白兵	12r+2		10		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: <要人への貸し>	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タ イ ム ス	消 費
是堂 藍子	P 慈愛	N 不安		
父	P 憧憬	N 憎悪		
八坂 杏	P 好奇心	N 猜疑心		
神条義景	P 庇護	N 脅威		
梶子詩人	P 慕情	N 劣等感		
ケテルマクト	P 執着	N 憎悪		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:バロール	2							
効果: クリティカル値 -LV								
漆黒の拳	1	3	メジャー	武器	単体	白兵		
効果: 素手による白兵攻撃。+LVの攻撃力 対象の装甲値無視								
完全獣化	3	6	マイナー	至近	自身	自動		
効果: 【肉体】のあらゆる判定をLv+2								
破壊の爪	1	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果:								
空間圧縮	1	2	セットアップ	視界	単体	自動		
効果: 対象の戦闘移動。移動は対象の任意。LV回使用可能								
神獣撃	2	2	メジャー	武器	単体	対決	80	
効果: 完全獣化中 攻撃力+[LV+2]D 使用後獣化解除								
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

男子高校生ながら、八極拳に従事する格闘家である彼。
 日夜鍛錬を積み重ね、次なる闘争を求める。
 その厚い拳から繰り出させる鋼鉄を纏ったような一撃は、一瞬を敵を粉砕する事から「无二打」と呼称されるほど。
 幼い頃に父親が蒸発し、恨みに近い感情を持っている。
 強くなり、誰もかもを見返したい。そのような望みが根底にあるのだろう。