

キャラクター名  
桃井 瑠璃

プレイヤー名

シンドローム	エンジェルハイロウ ハヌマーン		ワークス	UGN支部長C	カヴァー	UGN支部長
	オプション		年齢	15	性別	女性
覚醒	無知	衝動	恐怖	初期侵食率	32	%
出自	待ち望まれた子	経験	純粋培養	邂逅	自身	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	1	0	0			1	行動値	11
感覚	4	0	0			4	(非装備時)	11
精神	2	1	0			3	戦闘移動	16
社会	1	0	0			1	全力移動	32

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	1		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転:			芸術:			知識:レネゲイド	2		情報:UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
鎮魂歌	RC	3r+1		16		全部使う 装甲無視 侵食+26
鎮魂歌 100%超え	RC	5r+1		32		全部使う 装甲無視 侵食+26L2D10
エンジェルボイス		8r+2		1		1+3+6+7 装甲無視 侵食+9

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
携帯電話	
要人とのコネ	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
Dロイス:賢者の石	P 遺志	N		
墨谷 利江(PU)	P 好奇心	N 隔意		
ウテナ・イーデルシュタイン(RE)	P 慕情	N 食傷		
パーフェクトエピソード(T済)	P 遺志	N 敵愾心		
相原 薫(タイタス済)	P 友情	N 恐怖		
つばきんぐ	P 誠意	N 脅威		
達郎(Sロイス)	P 慕情	N 劣等感		

最大財産P: 4 残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コネ:ハヌマーン	2	2						
効果:	C値-Lv							
リミットリリース	1	6					100%	
効果:	シナリオ一回 C値-1							
振動球	1	3						
効果:	ダメ+Lv 装甲無視							
スターダストレイ	3	6		視界	シーン			
効果:	シナリオ一回 ダメに-(20-Lv*5)							
援護の風	5	2	オート					
効果:	ダイス+Lv R一回							
バトルビート	3	2	マイナー					
効果:	ダイス+Lv							
殺戮の天使	1	4					リミット	
効果:	達成値下げられず無効化されずカバー不可							
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

賢者の石に適合する人間を作り出すプロジェクト"超越種(イレギュラー)"によって生み出された少女  
 本来であれば賢者の石を取り込ませるのには時期が早かったのであるのだが、不慮の事故によって同化せざるを得なかった  
 パーフェクトエピソードの襲撃。賢者の石を破壊されないがために独自の判断で取り込んだのだ。  
 結果、激痛が全身を襲い、リザレクトを何度も経験するをして……生まれて初めて恐怖という感情を知った。  
 それ即ちパーフェクトエピソードの殲滅。恐怖故にこの世から抹殺すべく動きまわることとなる。  
 普段はダウン系少女であるが一度心の琴線に触れたが最後、恐怖によってもはや歌と呼べぬ"歌"を唄いすべてを光に返すのだろう。  
 コードネームの由来はその恐怖に因る歌が歌とは思えぬようなものであるから歌を忘れた鳥と皮肉付けて呼ばれている

こんな彼女であるが、実は幼少期は歌が大好きな無邪気な少女だったという。  
 何も知らない、無垢な彼女のままであれば、パーフェクトエピソードと関わらなければ、もっと穏やかな生活を過ごしたのだろう。