

キャラクター名
饒平名 風音

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン モルフェウス		ワークス	フリーター	カヴァー	路上ミュージシャン
	オプション		年齢	15	性別	女の子
覚醒	感染	衝動	恐怖	初期侵食率	31	%
出自	安定した家庭	経験	喪失	邂逅		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	29
肉体	2	1	0			3	行動値	13
感覚	3	0	0	2		5	(非装備時)	13
精神	1	0	0	2		3	戦闘移動	18
社会	2	0	0	1		3	全力移動	36

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			RC			交渉		
回避			知覚			意志	3		調達		
運転:	2		芸術: 音楽	5		知識:	2		情報: ウェブ	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
三線	
父の服	
母の服	
携帯電話	
ノートパソコン	
思い出の品(三線)	
メモリー: 両親	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイムス	消費
シナリオロイス: いばら姫	P	N		
親戚	P 誠意	N 隔意		
PC間:	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P: 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセ/モルフェウス	3							
効果:	C-Lv							
巨匠の記憶	2							
効果:								
エンジェルボイス	1							
効果:								
援護の風	5							
効果:								
ウインドブレス	3							
効果:								
波紋の方陣	5							
効果:								
無上厨师	★							
効果:	食べ物などの生成							
万能器具	★							
効果:								
彼方からの声	★							
効果:								
空の楽器	★							
効果:								
高濃度酸素バブル	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

沖縄民族学者の父と沖縄出身の母の元で生まれた。父の仕事の関係で内地でほとんどの期間を過ごしてきた父と母は三線の教室の繋がりで見出会う。その後結婚。風音が生まれ、大学での仕事の為に内地へと戻る生まれた頃から二人にとって大事な繋がりである三線を聴いて育った風音は1歳のころから三線で遊んでいた温かな両親の愛情の中で育ち、12歳まで彼女はすすすくと育って行ったが、父が研究中发现してしまった遺産を持ち帰り調べていたところ、それを目的に襲撃してきたFHにより家族は皆殺しとなった父と母に隠され1人生き残った風音。だが、父たちの断末魔と嵐が過ぎ去った後に見た両親の死体を見て心が折れる母譲りの綺麗な黒髪はほとんどが白に染まるその後保護されるも事件は強盗殺人として迷宮入り、彼女は親戚が受け取りを拒否し、施設に預けられる施設では優しくされた彼女も学校ではその黒交じりの白髪を理由に揶揄われる中学を卒業した後、家を管理していた親戚に家を解体すると告げられる日くつきで貸すことも住むこともできない家だからと土地も売って風音の今後の資金にと言われるも彼女は現場を飛び出した定期的に訪れ掃除していた我が家で彼女は父たちの寝室から家族の大事な三線を見つけるそれを引き、泣きながら父の好きだった曲を歌うやがて、彼女は三線と両親の服。父のリュックを持ち、家を出た彼女は事件の時に不思議な力に目覚めていた風や音の振動、いろんなものを生み出したり変えたりする力に高校への進学を辞め、親戚たちや施設の人の説得を押し切り、彼女は施設を出るそのまま内地を歩き、路上ミュージシャンをしながら生まれの地。沖縄を目指していた日々の生活はモルフェウスの力で、歌の時にハヌマーンの力が作用し、人々を止め、元気を与えるそんな生活をしながら、彼女は今日も歩いている