

キャラクター名
レニオア・ラヴィーナ

プレイヤー名

種族	人間	種族特徴	剣の加護/運命変転		
生まれ	冒険者	性別	女	年齢	17
冒険者Lv	11	経歴	ある団体の代表だった		
経験点	0		大きな嘘をついている (いた) 自慢できる二つ名を持っている (いた)		

		能力値	A-F	成長	他修正	能力値	ボーナス	技能	Lv.	技能	Lv.
技	8	器用度	12	8		28 + 2	5	プリースト/ニールダ	11		
		敏捷度	2	2		12	2	フェアリーティマー	8		
体	8	筋力	3	1		12	2	スカウト	4		
		生命力	10	6		24	4	エンハンサー	1		
心	9	知力	12	13		34 + 2	6				
		精神力	12	9		30	5				

戦闘特技		能力値	ボーナス
ルーンマスター	IB34 p		p
魔法拡大/数	226 p		p
武器習熟/スタッフ	221 p		p
武器習熟II/スタッフ	221 p		p
魔法拡大/確実化	226 p		p
ダブルキャスト	IB37 p		p
キャパシティ	IB29 p		p
			p
			p
			p
			p

言語	会話	読文
交易共通語	○	○
妖精語	○	
ザルツ地方	○	○

練技/呪歌/騎芸/賦術
ラビットイヤー

技能	技能	基本	基本	基本追加
	レベル	命中力	回避力	ダメージ
ファイター	0			
グラブラー	0			
フェンサー	0			
シューター	0			

鎧と盾	必要			
	ランク	筋力	回避力	防護点
鎧	マナコート	1		6
盾				
その他補正(防具習熟/回避行動 etc)				
回避技能		合計値	0	7

武器	用法	必要筋力	命中修正	命中力	C値	追加ダメージ	威力	3 4 5 6 7 8 9 10 11 12														
								3	4	5	6	7	8	9	10	11	12					
ソーサラースタッフ	2H	10	1	2d+ 1	12	3	20															
魔法の行使判定に+2																						
				2d+																		
				2d+																		
				2d+																		
				2d+																		
				2d+																		
				2d+																		
				2d+																		

制限移動	通常移動	全力移動
3 m	12 m	36 m

回避	防護点
2d+ 0	7

HP
59

魔法技能	Lv.	魔力	魔法技能	Lv.	魔力
神聖魔法	11	17			
妖精魔法	8	14			

魔物知識/弱点	先制力
2d+ 0/X	2d+ 6

生命抵抗	精神抵抗
2d+ 15	2d+ 16

MP
104

装備品	説明
頭 聖印	カチューシャに取り付けられたリボン。
耳 華美なる宝石飾り	使用ランクの宝石と付け替え済。
顔 女神のウェルウィンスライサ・ガゼット	回復魔法のC値が◎として扱われる
首	
背中	
右手 叡智の腕輪	
腰 多機能ブラックベルト	
足	
その他 宗匠の腕輪	

装備品	説明
左手 キングローバーの指輪	解除判定+1

その他メモ	自動失敗チェック
★一般技能… 仕立て屋:5 織り子:5	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ⑤
一見冷たい印象を抱かせるが、その実温かで誠実な乙女。この印象は、悩みの種のひとつ。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ⑩
縫い物や編み物を仕立てる事が趣味であり、本来ならば家業である仕立て屋を継ぐ筈だった。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ⑮
成人し、いつもと変わらずなく服を仕立てていた時に、ニールダの啓示を受けて家を飛び出した。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ⑳
各地を回り、見識を広げる事で今以上に技術を身に着けると言うのが建前。本音は昔からの憧れ。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ㉑
いつかは家族の元に帰る、と言うがそれはずっっと先の事。現在は、様々な地方を渡り歩いている。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ㉒
行く先行く先で、織物を披露してみせたりリクエストに答えているうちに「夢紡ぎ」と呼ばれる様に。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ㉓
本音である冒険への憧れと言う夢と、他者への施しやその技術で応え夢を創る、と言う所が由来だとか。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ㉔
	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ㉕

