

キャラクター名  
リグレット・パースト

プレイヤー名

ポジション	コート	享年	10歳
メインクラス	バロック	暗示	【罪人】
サブクラス	ステーション	寵愛点	28

初期配置	煉獄
最大行動値	10

能力値	クラス	修正	合計
武装	1	1	2
変異	3	1	4
改造	0	0	0

記憶のカケラ	内容
『少年』	隣の男子部屋に、いつもいじめられている少年がいた。能力の適性がたかいたことから、同室の子たちに妬まれているのだ。ただ、見てみぬふりをすることしかできなかった。
『お姉様』	女子部屋には少女たちを取りまとめる一人の気丈な少女がいた。あなたは彼女に憧れ、彼女のようになりたいと思いつつも、非道な訓練の中でも耐えていた。
『脱走！』	ある程度の訓練をクリアしたが、アンデッドにされてしまうことを知った。この先に希望はない。だから、リーダーである「お姉様」の下でみんないっしょに脱走を画策した。
『歌』	どんな由未があるのかもわからないけれど、あなたは一つ歌を覚えていた。気がつけば口ずさんだりハミングしたり。時々ちょっと歌詞をかえたり、たった一つだけの歌だけど、あなたにとっては大切なもの。
『動く死体』	脱走は失敗した。脱走の首謀者として「お姉様」……キリ工が貴方達脱走者の目の前でアンデッド化されていった。何日もかけて、自我あるアンデッドに作り変えられてゆく彼女を見せつけられたのだ。
『殺意』	脱走に参加せず、残った子らの強さが脱走を宣言したのだ。誰かがマリアという大人しい少女を指さす。あなたは衝動的に手を伸ばし、彼女の喉に歯を食い込ませてマリアを、その手で、殺した。

未練			
対象	種類	狂気点	発狂時ペナルティ
たからもの	依存	0 ①②③④⑤	パーツとして所持。破壊で狂気点+1
		2 ①②③④⑤	
セルレア	対抗	2 ①②③④⑤	
渡良瀬 三途	嫌悪	2 ①②③④⑤	
パナニック	友情	3 ①②③④⑤	
		0 ①②③④⑤	

マニューバ							
タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
頭		のうみそ		オート			2
頭		めだま		オート			1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
頭		めがね (カンフー)		オート			最大行動値+1。
頭		ハット型帽子 (好きな人の使っていた私物)		オート			ぼろぼろで、もう使えたものではないけれど、それでも愛しいものだから。
				オート			
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援 1
腕		かた		アクション	4	自身	移動 1
				オート			
胴		せぼね		アクション	1	自身	次カウントで使うマニューバ1つのコスト-1
胴		はらわた		オート			
胴		はらわた		オート			
胴		だるま		オート		自身	腕か足にダメージの時、任意の箇所を望む数選び、ダメージを振り分けよう。切断判定は、ダメージを受けた箇所の1つを選んで行う。
胴		深緑の羽 (やぶれひまぐ)		ダメージ	0	自身	防御2。
胴		瑠璃色の鱗 (うろこ)		ダメージ	1	自身	防御2。
胴		つぎはぎ		オート		自身	バトルパート終了時、このパーツと損傷した基本パーツ1つを修復してよい。
胴		すべすべ (ぬるぬる)		ジャッジ	1	0	自身を対象とした攻撃判定のみ使用可。妨害1、1ターンに何度も使用してよい。ただし、1回の判定に対し1回のみ。
胴		やすらぎの象徴 (棺桶)		ダメージ	2	自身	妨害2。このパーツが戦闘終了時に破壊されていなければ、自身の損傷している任意のパーツ2つを選んで損傷前の状態に戻してよい。
胴		白のビショッポの駒		オート			
胴		黒のナイトの駒		オート			
				オート			
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		あし		ジャッジ	1	0	妨害 1
				オート			
ポジション		看破		ラピッド	0	0~3	対象の「ラピッド」「ダメージ」「ジャッジ」マニューバ1つの効果を打ち消す。