

| | |
|--------------------|--------|
| キャラクター名 ルー・ベルマン | プレイヤー名 |
|--------------------|--------|

| | | | | | |
|--------|-------------------|------|------|-------|-----------|
| シンドローム | エンジェルハイロウ オルクス | ワークス | 暗殺者 | カヴァー | ヴィジランテ/傭兵 |
| オプション | | 年齢 | 29 | 性別 | 女性 |
| 覚醒 | 忘却 | 衝動 | 殺戮 | 初期侵食率 | 40% |
| 出自 | 天涯孤独 | 経験 | 記憶喪失 | 邂逅 | ビジネス：シアター |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 24 |
| 肉体 | 0 | 0 | 0 | 1 | | 1 | 行動値 | 14 |
| 感覚 | 4 | 1 | 0 | 1 | | 6 | (非装備時) | 14 |
| 精神 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | 戦闘移動 | 19 |
| 社会 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | 全力移動 | 38 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-------|----|----|-----|----|----|----------|----|----|---------|----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | 1 | | 射撃 | 9 | | RC | | | 交渉 | | |
| 回避 | | | 知覚 | 6 | 4 | 意志 | 2 | 1 | 調達 | 2 | |
| 運転：二輪 | 2 | | 芸術： | | | 知識：レネゲイド | 2 | | 情報：裏社会 | 1 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報：ヴィラン | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|---------------------|----|--------|----|-------|----|--|
| フォールンライフル | 射撃 | 6r+9 | | 10 | | 同エンゲージ攻撃不可・HPダメージでR中対象判定ダイス：3個(オーヴァード限定) |
| 【ラスティ・ネイル】 (1+2) | 射撃 | 10r+12 | | 10+1D | | 侵蝕+4、C8 |
| 【ブロンクス】 | 射撃 | 11r+12 | | 39+1D | | 侵蝕+9、C8 |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|-----------|----|----|----|----|--|
| カメレオンクローク | | 2 | 4 | 0 | <知覚>達成値：+4、また判定直前に使用し、ドッジ達成値：+10(シナリオ1回) |

| | | | |
|-------|---|-------|---|
| 合計装甲： | 2 | 合計回避： | 4 |
|-------|---|-------|---|

| 所持品 | | ロイス | |
|-------------------|--|----------------|------------------------|
| ソウルアイテム：スキットル | | 対象 | 感情(pos) 感情(neg) タイム 消費 |
| 携帯電話 | | 秘密兵器 | P N |
| 変装道具 | | エデルトルート・ゼイゲルパハ | P 友情 N 憤懣 |
| ウェポンケース：フォールソライフル | | シアター | P 有為 N 不快感 |
| サイドリール | | | P N |
| 思い出の一品(ドッグタグ) | | | P N |
| コネ：手配師 | | | P N |
| コネ：Vネットの影 | | | P N |
| コネ：要人への貸し | | | P N |
| | | 最大財産P: | 8 残り財産P: 0 |

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|-------------|--------------------------------------|------|-------------|----|-----|--------|------|----|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果： | 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果： | コスト分のHPで復活 | | | | | | | |
| デスストーカー | 5 | 基5 | 常時 | 至近 | 自身 | 自動 | リミット | |
| 効果： | <隠密時>攻撃力：+[Lv*4]、侵蝕率でレベルアップしない | | | | | | | |
| ミラーコート | 1 | 3 | セットアップ | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果： | (シーン中)ドッジ判定ダイス：+[Lv+2]個 | | | | | | | |
| 陽炎の衣 | 2 | 3 | マイナー | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果： | (プロセス中)隠密状態になる・エンゲージ中でも使用可 | | | | | | | |
| 光芒の失踪 | 1 | 1 | マイナー | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果： | 戦闘移動を行う(エンゲージの影響を受けない) | | | | | | | |
| C：エンジェルハイロウ | 2 | 2 | Xジャー | - | - | シンドローム | - | |
| 効果： | C値：-[Lv](下限7) | | | | | | | |
| 天からの眼 | 3 | 2 | Xジャー/リアクション | - | - | 射撃 | - | |
| 効果： | 判定ダイス：+[Lv]個 | | | | | | | |
| 見えざる死神 | 3 | 2 | Xジャー | 武器 | - | 白兵/射撃 | - | |
| 効果： | <隠密時>判定ダイス：+1個・攻撃力：+[Lv*3] | | | | | | | |
| 光速の剣 | 1 | 1 | Xジャー | 武器 | - | 白兵/射撃 | - | |
| 効果： | <隠密時>対象はガード不可 | | | | | | | |
| マスヴィジョン | 3 | 4 | Xジャー | - | - | シンドローム | 100↑ | |
| 効果： | 攻撃力：+[Lv*5] | | | | | | | |
| 神の眼 | 1 | 1 | リアクション | 至近 | 自身 | 知覚 | - | |
| 効果： | <知覚>でドッジを行う | | | | | | | |
| R：エンジェルハイロウ | 2 | 2 | リアクション | 至近 | 自身 | シンドローム | - | |
| 効果： | C値：-[Lv](下限7) | | | | | | | |
| 妖精の手 | 1 | 4 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果： | 対象の判定ダイスの出目1つを10にする | | | | | | | |
| 天使の外套 | 1 | - | Xジャー | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果： | 自らの姿の上に別の外見を上書きする・変装かどうか探られた場合は知覚で対決 | | | | | | | |

「働きながら飲む店の酒はうまい」 —Lu Bellmann(ルー・ベルマン)
 酒屋でアルバイトしつつ自堕落な生活をしているお姉さん。飄々とした性格。見た目は犬ベースな人間寄りの獣人で、ネギとかチョコとか大丈夫なタイプ。とにかく酒が大好きで、店番中でも暇になると店の酒を飲んで店長に怒られている。
 幼少期に孤児院に居たところをオーナーに拾われた身で、家族や親戚について一切のことは覚えていない。(らしい)
 そろそろ30歳になるので身を固めたほうがいいと思っている。出身はドイツで、仕事で日本に来てから体重が少し増えた。

-メモ-
 *生来の殺人衝動持ち。暗殺稼業につくまでは周囲の動物や身寄りのない浮浪者などを相手に発散していた。
 *孤児院には馴染めず、事実上追い出される形で現場のオーナーに引き取られ、その後暗殺者として育て上げられた。
 *殺人そのものに喜びを感じる自分自身のことを嫌っており、その衝動を紛らわされるものに深く依存している。うち最も比率が大きいものは酒で、任務中も常に携帯している。薬は酷い目にあつたのでやめた。
 *エデルトルートとは仕事でもプライベートでもよく顔を合わせる。自身とは対照的な情に厚い心を冷めた目で見ると、"ヒーローごっこ"に付き合うこともある。仲良くなったきっかけは昔の戦場で、敵組織に捕らえられていたルーをエデルトルートが偶然救出したこと。
 *店長もオーヴァード。歴戦の暗殺者らしいが経歴は一切不明。
 *シナリオ「江の島爆破ショー」にて誕生日が9月10日となってしまふ。

*モノローグとの関係(江の島爆破ショー)
 2年前、とある戦場で深手を負ってしまった際に逃げ込んだ小屋で遭遇。姿と気配を隠していたにも関わらず発見されてしまふ。交戦する体力が残っておらず、トドメをさされることを覚悟するルーに対し、モノローグは一時的な休戦を提言したうえで献身的な介抱を行った。そのおかげで一命を取り留め、回復までの時間を共に過ごしたが、それ以降は立場の違いから顔を合わせることはなかった。

-チャットパレット-

