

キャラクター名
遠野 葵

プレイヤー名

シンドローム	エンジェルハイロウ		ワークス	UGNエージェントB	カヴァー	占い師
	モルフェウス					
オプション			年齢	19	性別	女性
覚醒	感染	衝動	恐怖	初期侵食率	31	%
出自	権力者の血統	経験	大失態	邂逅	好敵手	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	23
肉体	1	0	0			1	行動値	17
感覚	5	1	2			8	(非装備時)	17
精神	1	0	0			1	戦闘移動	22
社会	1	0	1			2	全力移動	44

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	5		RC	1		交渉		
回避			知覚	2		意志			調達	1	
運転:			芸術:タロット占い	1		知識:			情報:UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:裏社会	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
光の銃	射撃	8r+5		4		タロットカード型
ペイジオブワンド	射撃	11r+5		4		《コンセントレイト》+《天からの眼》
ソードオブナイト	射撃	10r+5		4		《コンセントレイト》+《ペネトレイト》+《天からの眼》
カップオブクイーン	射撃	10r+5		4		《コンセントレイト》+《ペネトレイト》+《天からの眼》+《ギガンティックモード》

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ:噂好きの知人	
コネ:情報屋	
携帯電話	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Sロイス:母の手記	P 郷愁	N 依存		
玉野 椿	P 友情	N 食傷		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P: 4

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:エンジェルハイロウ	2							
効果: C値-Lv								
光の銃	2	2	セットアップ	至近	自身	自動		
効果: 攻撃力+ [Lv+2] の射撃武器を作成								
ペネトレイト	★	3	メジャー	武器		対決		
効果: 装甲値無視、ダイス-1個								
天からの眼	3	2	メジャー/リアクション			対決		
効果: ダイス+Lv個								
ギガンティックモード	★	3	メジャー	武器		対決		
効果: 対象を範囲(選択)に変更								
サイコメトリー	1	2	メジャー					
効果: <情報>判定のダイスを+ [Lv+2] 個								
天使の外套	★		メジャー	至近	自身	自動		
効果: 任意に外見を変える、声は変わらない								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「大丈夫、私の占いは吉兆を示している。——"神託の華(ダンデライオン)"、参ります」
「占いの結果に良し悪しはありません。あるのは忠告と警告だけ。
言わば、おせっかいな隣人のようなものですわ」

チルドレン上がりのUGNエージェント。玉野椿とは同期であり親友。
UGNで働く傍ら、フリーの占い師として裏通りを中心に活動している。タロットによる占いは的中率が高いとそれなりに評判。
年の割に達観しているその振る舞いは、上品ながらどこか胡散臭さも感じさせる。
戦闘時は光から生み出したタロットカードを自在に飛ばして攻撃する。
初めての任務で相対したジャームに同情した為に処分できなかった。それ以来、チルドレンとしては落第生扱い。
本人も任務に進んで取り組もうとしておらず、むしろあえて落ちこぼれようとしている向きすらある。そのため、UGN上役の覚えはあまり良くない。

母親の胎内でレネゲイドウィルスに母子感染した。
実家は地方の由緒正しい有力者の家系。出産後まもなく母が他界、現当主である父の意向により、幼少時にUGNの施設へ預けられた。葵自身はそれを父が体面を気にして厄介払いしたものとして捉えており、UGN入所後は一貫して母方の遠野姓を名乗っている。
亡き母が胎内の我が子に宛ててしたためた手記を、心の支えとして大事にしている。タロット占いを始めたのも、母の蔵書の中に専門書があったため。