

キャラクター名
Daniel Dan Dankworth

プレイヤー名

シンドローム	ソラリス ハヌマーン		ワークス	UGN支部長D	カヴァー	リサイクルショップ店店主
	オプション		年齢	42	性別	男
覚醒	渴望	衝動	殺戮	初期侵食率	35	%
出自	姉妹	経験	伝説	邂逅	幼子	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	1	0	0			1	行動値	4
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	4
精神	2	0	0			2	戦闘移動	9
社会	4	1	0			5	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		3
回避			知覚			意志	1		調達		2
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN		2
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
Bullet α	交渉	5r+3		1		1+2+3, コスト:6, C値:8, 放心&憎悪(対象:ダンス)付与
Bullet β	交渉	5r+3		1		1+2+3+4, コスト:8, C値:8, 放心&憎悪(対象:ダンス)付与, シーン間対象の行う判定ダイス-Lv5個

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
情報収集チーム	
医療トランク	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	ダイス	消費
冴内秀二	P 好奇心	N 不安		
家族	P 幸福感	N 不安		
部下	P 連帯感	N 不安		
飯星桐花	P 庇護	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 14 残り財産P: 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
タブレット	2		オート	至近	自身	自動	-	
効果: ソラリスのエフェクトの射程を視界に変更、シーンLv回								
コンセントレイト:ソラリス	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: C値-Lv								
破滅の言霊	1	2	メジャー	至近	単体	対決	-	
効果: 放心付与								
狂乱の一声	1	2	メジャー	視界	単体	対決	-	
効果: 攻撃力+Lv, 憎悪(対象:ダンス)付与								
抗いがたき言葉	5	2	メジャー	視界	単体	対決	-	
効果: シーン間対象の行う判定ダイス-Lv個								
ポイズンフォッグ	2	2	メジャー	至近	範囲(選択)	-	-	
効果: 対象を範囲(選択)に変更、シナリオLv回								
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「だにえる・だん・だんくわーす」

愛称はダンス。
アメリカ海兵隊所属船医メカニック、後に多国籍軍『ゼータ』に所属、第3部隊γ小隊長を務めた経歴がある。
海兵隊入隊直後のとある上陸作戦にて敵の報復を受け、顔に大きな火傷痕が残ってしまった。
兵士としての業であると受け入れてはいるが、他人に見せるものではないと考え、以来ガスマスクを装着しての姿が知られるようになった。

○オーヴァードになったきっかけ
『ゼータ』での仕事が済んだ後、都市シマネで軍解体式が行われた際に、所属不明のテロリストが乱入。
武器を所持していなかったダンスは、それでも戦わねば、これ以上失う訳にはいかないと強く思った。
テロリストに投げ掛けた制止の言葉は、空気を伝わる振動とはならず、代わりに、ダンスの掌には1つの銃弾が握られていた。
驚き、掌を開くと、その銃弾はひとりでに発射され、拡散し、テロリスト達を貫いた。
しかし血飛沫は上がらなかった。その場に倒れこんだテロリスト達は、一様に無傷のまま無力化されていたのだ。
このような不可解な体験をしたダンスだったが、不思議とテロリスト達を倒した能力が自分のものだという確信があったし、生まれた時からずっと連れ添った自身の体の一部であるとさえ感じた。
まだダンスの戦いは終わらない。次の戦場は…日常か。
何故だか口角が上がる。やがて笑いが込み上げてくる。
やはり自分は戦いの中に生きる者なのだ実感したダンスは、また歩き出す。

=====
PL: さくわん
PC: だにえる・だん・だんくわーす