

キャラクター名  
三笠 亜衣(ミガサ アイ)

プレイヤー名

|        |                 |    |      |       |      |    |
|--------|-----------------|----|------|-------|------|----|
| シンドローム | モルフェウス<br>ハヌマーン |    | ワークス | 何でも屋  | カヴァー |    |
|        | オプション           |    | 年齢   | 16    | 性別   | 女性 |
| 覚醒     | 忘却              | 衝動 | 解放   | 初期侵食率 | 35   | %  |
| 出自     | 捨て子             | 経験 | 孤独   | 邂逅    | 望んだ人 |    |

|    |     |      |      |    |     |     |        |    |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
|    | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP     | 27 |
| 肉体 | 2   | 1    | 0    |    |     | 3   | 行動値    | 7  |
| 感覚 | 3   | 0    | 0    |    |     | 3   | (非装備時) | 7  |
| 精神 | 1   | 0    | 0    |    |     | 1   | 戦闘移動   | 12 |
| 社会 | 2   | 0    | 0    |    |     | 2   | 全力移動   | 24 |

| 肉体  |    |    | 感覚     |    |    | 精神  |    |    | 社会     |    |    |
|-----|----|----|--------|----|----|-----|----|----|--------|----|----|
| 技能  | SL | 修正 | 技能     | SL | 修正 | 技能  | SL | 修正 | 技能     | SL | 修正 |
| 白兵  | 2  |    | 射撃     |    |    | RC  |    |    | 交渉     |    |    |
| 回避  | 1  |    | 知覚     | 1  |    | 意志  |    |    | 調達     | 1  |    |
| 運転: |    |    | 芸術: 料理 | 2  |    | 知識: |    |    | 情報: 噂話 | 2  |    |
| 運転: |    |    | 芸術:    |    |    | 知識: |    |    | 情報:    |    |    |
| 運転: |    |    | 芸術:    |    |    | 知識: |    |    | 情報:    |    |    |
| 運転: |    |    | 芸術:    |    |    | 知識: |    |    | 情報:    |    |    |
| 運転: |    |    | 芸術:    |    |    | 知識: |    |    | 情報:    |    |    |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|--------|----|-----|----|-----|----|----|
|        |    | 0   |    |     |    |    |
|        |    |     |    |     |    |    |
|        |    |     |    |     |    |    |
|        |    |     |    |     |    |    |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |    |

| 所持品 |  |
|-----|--|
|     |  |
|     |  |
|     |  |
|     |  |
|     |  |
|     |  |
|     |  |
|     |  |
|     |  |
|     |  |
|     |  |
|     |  |
|     |  |

合計装甲: 0    合計回避: 0

| ロイス   |         |         |     |    |
|-------|---------|---------|-----|----|
| 対象    | 感情(pos) | 感情(neg) | タイム | 消費 |
| 遺産継承者 | P       | N       |     |    |
| 古代種   | P       | N       |     |    |
|       | P       | N       |     |    |
|       | P       | N       |     |    |
|       | P       | N       |     |    |
|       | P       | N       |     |    |
|       | P       | N       |     |    |

最大財産P: 6    残り財産P:

| スキル名        | SL             | コスト  | タイミング | 射程 | 対象  | 判定 | 制限   | メモ |
|-------------|----------------|------|-------|----|-----|----|------|----|
| ワーディング      | ★              | -    | オート   | 視界 | シーン | 自動 | -    |    |
| 効果:         | 非オーヴァードのエキストラ化 |      |       |    |     |    |      |    |
| リザレクト       | 0              | 1d10 | 気絶時   | -  | 自身  | 自動 | ↓100 |    |
| 効果:         | コスト分のHPで復活     |      |       |    |     |    |      |    |
| 援護の風        | 5              |      | オート   |    |     |    |      |    |
| 効果:         |                |      |       |    |     |    |      |    |
| ウィンドプレス     | 3              |      | オート   |    |     |    |      |    |
| 効果:         |                |      |       |    |     |    |      |    |
| リプレッション     | 4              |      | オート   |    |     |    |      |    |
| 効果:         |                |      |       |    |     |    |      |    |
| インフィニティウェポン | 5              |      | マイナー  |    |     |    |      |    |
| 効果:         |                |      |       |    |     |    |      |    |
| ジャイアントウェポン  | 1              |      | マイナー  |    |     |    |      |    |
| 効果:         |                |      |       |    |     |    |      |    |
| 真名の主        | 3              |      | マイナー  |    |     |    |      |    |
| 効果:         |                |      |       |    |     |    |      |    |
| コンセントレイト    | 3              |      | メジャー  |    |     |    |      |    |
| 効果:         |                |      |       |    |     |    |      |    |
| ペネトレイト      | 1              |      | メジャー  |    |     |    |      |    |
| 効果:         |                |      |       |    |     |    |      |    |
| 咎人の剣        | 3              |      | メジャー  |    |     |    |      |    |
| 効果:         |                |      |       |    |     |    |      |    |
| 巨匠の記憶       | 1              |      | メジャー  |    |     |    |      |    |
| 効果:         |                |      |       |    |     |    |      |    |
|             | ★              |      |       |    |     |    |      |    |
| 効果:         |                |      |       |    |     |    |      |    |
|             | ★              |      |       |    |     |    |      |    |
| 効果:         |                |      |       |    |     |    |      |    |
| 効果:         |                |      |       |    |     |    |      |    |

自称皆の味方の少女。物心ついた時には山奥の小屋に居た。不気味に思った親に山奥に捨てられたのだ。そこから5年程は、孤独と戦いながら何時か誰かが迎えに来てくれると信じ、山菜等で命を繋いできた。しかし、その年・・・もう、無理だと・・・自分は捨てられたのだと、要らない存在なのだ・・・そう思いもうどうでも良いや・・・という気持ちで山を降り、麓の廃工場に行ったのが運の尽きなのか、幸運だったのか・・・

そこではジャームとUGNイリーガルである女性が戦っていた。不幸な事にジャームがこちらを向く形で。当然理性無きモノがその様な無防備な少女を見逃す筈もなく当然の事様に襲い掛かって来る。確実に死んだ・・・そう思った・・・が、次の瞬間振り掛かったのは刃ではなく、温かい液体・・・血だった。そう、自分の目の前には先程ジャームと戦っていた女性が覆い被さっていた。明らかに致命傷だった。しかし女性は顔を苦痛に歪ませながらも、目の前の異形に立ち向かって行った。その時彼女は自分の背に「生きたい、助けて欲しい」と願ってしまっただけ。そうして望まれるままに女性は異形に打ち勝った・・・が、その体は末端から砂に変わっていった。彼女は「無事で良かった・・・」と笑顔でいうと一輪の花を遺し消え去った。そして彼女がその花を手にとると、一本の剣が生まれた・・・遺産「祈りの造花」に選ばれたのだ・・・それと同時に遺産に込められた古代種の影響も受ける事になった。

それを契機に彼女は完全な覚醒を果たした・・・それと同時に、「自分は彼女を求めた。見ず知らずの彼女を・・・それはつまり誰かを助ければ私も求めて貰える・・・存在して良い」という思考に取り憑かれる事となる。それ以降の彼女は助けを呼ぶ声あそばさずへ向かい、自分の身を一切顧みることなく、血にまみれ様と、死の淵に立とうともし一切気にすることなく誰かを助ける為に活動する。その先に死しか待っていないとしても・・・

性格は温厚で人前では基本笑顔で居る。頼まれた事は基本なんでも断らないが、内容次第で優先順位が変わる事も。誰かに求められたい、認められ愛されたいと願ってはいるが、自分がそんな存在でないと思っている為好意を向けられても気付かない所か、体を求められていると感じる程鈍い。