

キャラクター名

プレイヤー名

安田鋤灰助(あだすき はいすけ)

シンドローム	エグザイル		ワークス	レネゲイドビーイングA	カヴァー	アイドルマネージャー
	エグザイル					
オブショナル			年齢	24？	性別	男？
覚醒	探求	衝動	加虐		初期侵食率	37%
出自	使命	経験	スリーパー		邂逅	秘密

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	66
肉体	4	1	0			5	行動値	4
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	5
精神	0	0	1			1	戦闘移動	10
社会	2	0	1			3	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃	1		R C			交渉		
回避	1	-2	知覚			意志	1		調達	4	
運転：			芸術：			知識：			情報：メディア	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
骨の剣	白兵	5r	6	Lv+5		「インフィニティウエポン」作成武器
	白兵	5r+1				
	白兵	5r+1				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
レベルIIIボディアーマー	14	7	-2	-1	

所持品		合計装甲：	7	合計回避：	-2
		ロイス			
		対象	感情(pos)	感情(neg)	タイス消費
		Dロイス「怪人」	P	N	
		担当アイドル	P 慈愛	N 無関心	
		同胞	P 尽力	N 疎外感	
		シンデレラパーティ	P 尽力	N 不信感	
		ローマン・レナウン	P 親近感	N 敵愾心	
		八月一日煌牙	P 慈愛	N 無関心	
		二宮 龍樹	P 慈愛	N 無関心	
		最大財産P:	14	残り財産P:	0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
異形の刻印	7	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果：HPに+Lv*5 侵蝕値+3								
ヒューマンズネイバー	1	-	常時	至近	自身	自動	RB	
効果：人間に擬態 侵蝕値+5								
オリジン:レジェンド	1	2	マイナー	至近	自身	自動	RB	
効果：【精神】判定の達成値+Lv*2								
骨の剣	1	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：武器作成								
がらんどうの肉体	2	3	オート	至近	自身	自動	-	
効果：ダメージ-[Lv+2]D								
崩れずの群れ	★	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果：行動消費せずカバリング								
自動触手	4	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果：自身を攻撃するキャラに[Lv*3]ダメージ								
透過	★	4D10	オート	至近	自身	自動	120↑	
効果：自身のHPダメージ0								
無面目	6	3	オート	至近	自身	自動	-	
効果：オーヴァードの反応を隠す/見破るには<知覚>対決で判定時にダイス+Lv								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

「オーヴァードとはレネゲイド星人によって改造された人間である」という宇宙友愛協会の思想は半分正しく半分は虚構である。彼の表の顔は狂信者ともいえる熱狂的なレネゲイドオタクな宇宙友愛協会幹部、その実態は●ASAが捕獲した後逃がしてしまった、宇宙友愛協会が信仰する宇宙生命体そのものにRBがとり憑いた生物である。目的はシンプルに地球侵略であり、「アイドル活動」と「侵略行為」の親和性に目を付け、自らの身分を隠しながらオーヴァードのアイドルをスカウトすべく日夜奔走する。活動を邪魔するならば殺人を厭わず、その"怪人"的能力で記憶を操作し事故と見せかけることで今ものうと生きている。「epochal」は「新時代の」の意。