

キャラクター名  
菅原春菜

プレイヤー名

シンドローム	バロール オルクス		ワークス	高校生	カヴァー	高校生
	オプション		年齢	16歳	性別	女
覚醒	生誕	衝動	恐怖	初期侵食率	34%	
出自	兄弟	経験	転校	邂逅	同行者	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	0	1	0			1	行動値	10
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	10
精神	3	0	3			6	戦闘移動	15
社会	3	0	0			3	全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	3		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転:			芸術:家事	3		知識:			情報:噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
秘密兵器:Rコントローラー	P	N		
兄	P 尊敬	N 嫌気		
玉野椿	P 憧憬	N 恐怖		
不気味な噂	P 好奇心	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:バロール	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: C値-LV								
虚空の陥穽	2	2	メジャー	視界	単体	対決	-	
効果: 命中した場合、対象を自身のエンゲージへ移動させる。HPダメージを与えることは出来ない。1シナリオLV回								
死神の瞳	5	3	メジャー	視界	単体	対決	-	
効果:命中した場合、対象が次に受けるダメージ+[LV+2]D。対象にHPダメージを与える事は出来ない。シーンが終了するか、効果を適用するまで効果は持続する								
悪魔の影	1	5	メジャー	視界	単体	対決	80↑	
効果: 命中した場合、対象は次に行う攻撃に対してリアクションを行えない。対象にHPダメージを与える事は出来ない								
拡散する世界	1	10	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果:対象が「対象:自身」ではないメジャーアクションを宣言した際に使用。そのメジャーアクションの対象をシーン(選択)に、射程を視界に変更。ただし、自身はHPを20点消費する。対象はこの効果を拒否可能。1シナリオ1回								
地獄耳	★							
効果:								
成長促進	★							
効果:								
偏差把握	★							
効果:								
テレキネシス	★							
効果:								
仕組まれた幸運	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

性格:苦勞人気質。常識人。真面目。生涯をもって職務を全うするべきという思想を持っていて、職務を全うしない者に対しては激怒する。時間に厳しい。仲間思いだが、不器用なのでよく怖がらせる。工口方面は苦手。胸や低身長の人に触れられると、笑顔で怒る。ちなみに、その後ろには鬼神が見えるとか。お酒落とかに疎い。最近、跡取りの話が多くなってきた事に頭を悩ませている。

容姿:肩まで伸ばしたロングで、纏めてない。身体は華奢で、絶壁。童顔。小学生によく間違われる程、姿が幼い。学生の時は制服を着ている。巫女の際は巫女服を着て、帯を持っている。ちなみに、UGNに行く時はだいたい巫女服。

備考  
駿河市に住んでいる女子高校生で、UGNイリーガル。二年前に日野剛気と同じ学校に転校してきた。  
家は神社で、彼女はそこで巫女として働いている。剛気を居候として自宅に暮らせようと一番に言い出したのは、彼女である。しかし、その行動が原因で、彼に想いを抱いているのではないかと思われ、以降、剛気と彼女を二人きりにして間違いを起こしやすくしようと両親が工作をしてくるようになった。同時に、兄がそれを邪魔するようになった。  
市の住人達は、彼女が巫女として働いている事を知っているので、割と気にされない。むしろ、休日に学生服を着ている方が驚かれる。  
先祖代々オーヴァードの血筋。ただし、プラム=ストーカーシンドローム発症者は一人もいない。彼女達の役目は、星の行く未を案じ、破滅の原因となるものを排除すること。  
先祖代々神職で、彼女達も巫女や瀧宣をやっている。  
時間に厳しいのは、職業病で、家族間での身長差が激しいのは、遺伝病。  
Rコントローラーは先祖が残した遺物の一つで別の一つは兄が持っている。ていうか、先祖よ。どうやって作った。  
父はオルクス/サラマンダーのRC型、母はハヌマーン/バロールの射撃型、兄はハヌマーン/サラマンダーの白兵型。