

キャラクター名 龍宮 或佳(たつみや あるか)	プレイヤー名
----------------------------	--------

シンドローム	ブラム=ストーカー ノイマン	ワークス	UGNチルドレンA	カヴァー	高校生
オプション		年齢	16	性別	女
覚醒	生誕	衝動	憎悪	初期侵食率	38 %
出自	親戚と疎遠	経験	実験体	邂逅	師匠

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	38
肉体	1	1	2		3	7	行動値	8
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	8
精神	4	0	0			4	戦闘移動	13
社会	1	0	0			1	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	2		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	2
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
パンチ	白兵	7r+1	-	2		緊急攻撃用 漏れだしたレネゲイドウィルスを確認ただけの素手(ナイフ相当)
赫の剣	白兵	7r+2	5	※		100%↓武器作成 侵食5式:[消費HP+21] 最大消費12
赫の剣	白兵	7r+2	5	※		100%↑武器作成 侵食5式:[消費HP+24] 最大消費14
コンボ: bloody play 血塗れ遊戯	白兵	7r+2	10	※		100%↓時 侵食5

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
造血剤					
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タリ	タス	消費
Dロイス: 実験体	P 有為	N 嫌気			
親戚	P 幸福感	N 隔意			
玉野椿	P 感服	N 劣等感			
"突撃屋" 埼 啓二	P 友情	N 悔悟			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	2	残り財産P:	0		

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト: ノイマン	2	2	メジャー	-	-	対決	-	
効果:	C値-[Lv]							
赫の剣	5	3	マイナー	-	自身	自動	-	
効果:	[Lv×2]点以下の任意のHPを消費して、攻撃力[消費したHP+8]の白兵武器を作成する							
破壊の血	5	2	マイナー	-	自身	自動	リミット	
効果:	《赫の剣》と組み合わせて使用 HPを2点消費して《赫の剣》の攻撃力+[Lv×3]							
マルチウェポン	5	3	メジャー	武器	-	対決	-	
効果:	武器を2つ使用して攻撃 補正全て計上、達成値-[5-[Lv]](最低0)							
ラストアクション	1	5	オート	-	-	自動	100↑	
効果:	戦闘不能時に使用、即座にメジャーアクションを行う 行動終了時まで戦闘不能と見なさない							
クイックモーション	1	2	マイナー	-	自身	自動	-	
効果:	マイナーアクションを2回行う シーンLv回							
異形の痕	★	-	常時	-	自身	-	-	
効果:	角、牙、爪など ドラキュラのような外見の特徴が一部に出ている							
かしく歯車	★	-	メジャー	-	自身	-	-	
効果:	ノイマンっぽく							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「貴方は強い人ですか？」
「良いですよ、私がやるので」
「ああもう、うっとおしい」
体内のレネゲイド濃度が異常に高い少女。
・過去
幼いときからオーヴァード覚醒の兆しがあり、親類に疎まれていたため幼少時からUGNで暮らしてきた。小学校高学年でオーヴァードとして完全に覚醒したが、覚醒当初は有り余る力に肉体が耐えきれず、度々暴走を起こしてしまっていた。数年後にUGNによって外部からの強化と制御のための肉体改造を施されたことでやっと力を扱えるようになり、その後は幾つもの任務で成功を納めてきた。よくコンビを組む"突撃屋"は覚醒以前からの付き合いであり、また初めて暴走を(物理的にも精神的にも)止めてくれた相手。
・外見
元来持つ高すぎるレネゲイドが体外に漏れてしまっており、牙、爪、角等に加え髪色、瞳などに少なからず影響を与えてしまっている。それらを隠すために手袋などを常用し、また拳動に幾らか気を遣っているが、本人は外見が変化していることについては割り和无頓着である。
・性格
それなりに明るく、普段は冷静。しかし効率主義且つ個人主義でもあるため人付き合いはあまり得意ではない。多少紆余曲折を経たものの元々本人の能力が高かったため他人を理解することも不得手。ただ、決して天才という訳ではなく努力を重ねてきているので、努力や向上心の見られないものには強い怒りを表すことがある。
他者を強いものと弱いものに大別する癖があり、弱いと判断したものは多少軽視する傾向がある。
・能力
自らの血を媒体にして大振りな片手半剣を生成し、それらと高い攻撃力を用いた力押し気味な戦法をとる。しかし、攻撃力を高めるほど体に負担がかかるため最大攻撃力を出すまでに少々時間がかかるのが欠点。また本人曰く、まだ全力を出せているわけではなく制御に頼っている部分がある。