キャラクター名	プレイヤー名
犬神　桜	

シンドローム	モルフェウス バロール	**ワークス**	UGNチルドレンB	**カヴァー**	高校生
オプショナル		**年齢**	16	**性別**	女
覚醒	犠牲	**衝動**	殺戮	**初期侵食率**	34 %
出自	天涯孤独	**経験**	心の壁	**邂逅**	恩人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	0	0			1
感覚	3	1	3			7
精神	2	0	0			2
社会	2	0	0			2

HP	24
行動値	16
(非装備時)	16
戦闘移動	21
全力移動	42

肉体			感覚			精神			社会		
技能	**SL**	**修正**	**技能**	**SL**	**修正**	**技能**	**SL**	**修正**	**技能**	**SL**	**修正**
白兵			射撃	2		ＲＣ	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
インフィニティウェポン(日本刀)	白兵	1r	3	9		ダブルクリエイト使用済み　侵食率+6
刃の姫君	射撃	11r+2				1+2+3　侵食率+9
刃の射手-ブレードバレット-	射撃	12r+2				1+2+3　侵食率+9　100%↑

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
テレーズブルム	P　尊敬	N　不安		
敷島あやめ	P　誠意	N 疎外感		
玉野椿	P　信頼	N　不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:　4	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
インフィニティウェポン	1	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果：	武器作成　白兵　攻撃力+[Lv+7]　G値3　射程：至近							
ダブルクリエイト	1	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果：	インフィニティウェポンとハンドレットガンズと組み合わせて使用可能　作成武器の作成数を2つにし、攻撃力かG値+Lv							
CR:バロール	2	2	メジャー	-	-	-		
効果：	C値-Lv(下限値7)							
魔弾の射手	3	4	メジャー	視界	単体	射撃		
効果：	白兵武器2つ指定　それを使って射撃攻撃可能　指定した武器は壊れる　1シナリオLv回							
瞬速の刃	3	3	メジャー	武器	-	白兵/射撃		
効果：	判定ダイス+[Lv+1]個							
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

子供の頃家族を事故で失い、その時に力を得た少女？
力がもう少し早く力に目覚めていれば家族を守ることが出来たはずと今でも思い続けており、たまに夢で家族に責められる夢を見る
その為救える人は全員救いたいと思っているが、まだまだ力が必要だとオーバーワーク気味で止められることも多々
家族を事故で失ってからというもの、笑顔や感情はあまり出さなくなり、寝る間も惜しんで訓練しているため隈も出来ている
最近では趣味で巫女のバイトを始めたが、そこでなぜか人気になり戸惑いを隠せない
二つ名の由来は戦い方が日本刀を二振り作ってぶん投げるという戦闘スタイルのためそう言われるようになった
FHに対しては故意に人を殺したり事故を起こしたりしているため殺意を覚えており、たとえそこにいい人や自分と同じ境遇の人間が居たとしても躊躇なく殺す
自分の手が逆恨みで血に濡れることを怖がっている反面、こうしなきゃ生きていけない現状に歯がゆさも感じている