キャラクター名: 音霧 マヤ

プレイヤー名:

シンドローム	ノイマン ハヌマーン	ワークス	レネゲイドビーイングD	カヴァー	アーティスト
オプショナル		年齢	18歳（推定）	性別	女性
覚醒	命令	衝動	嫌悪	初期侵食率	37 %
出自	人類への興味	経験	音楽文化の習熟	邂逅	ししょー！

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	0	0			1
感覚	1	0	1	1		3
精神	4	0	1			5
社会	2	1	0			3

HP	27
行動値	11
(非装備時)	11
戦闘移動	16
全力移動	32

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ	1		交渉	1	
回避	1		知覚			意志	2	1	調達		
運転：			芸術： 音楽	1		知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
霧の戦術データリンク		7r+3	5			5+6　全ての情報判定を<意志>で行う　C値-3
アドレナリンソング		0	13	+11		7+9+10+11　ダイス+7　C値-2
ヒーリングメロディ		5r+5	4			12+13　HPと暴走以外のバッドステート回復
キュアコンサート		5r+5	7			8+12+13　ヒーリングメロディを2体に

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
フリフリの舞台衣装（勝負服）	14	1			意志の判定ダイス+1

合計装甲：	1	合計回避：	0

所持品	
はすみんのストラディバリウス	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
Dロイス<音使い>	P	N		
S　如月　羽須美	P　尊敬	N　脅威		
対馬　秋	P　信頼	N無能粉芸人		
白河　空	P大事なお友達	Nデータ測定不能		
ゴリラ	P バナナ	N ゴリラ		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
音界の王	1	6	メジャー			シンドローム		
効果：	組み合わせたハヌマーンエフェクトLv+1							
ヒューマンズネイバー	1		常時	至近	自身		RB	
効果：	衝動判定のダイス+Lv							
オリジン：サイバー	1	2	マイナー	至近	自身		RB	
効果：	シーン中、社会の達成値に+Lv*2							
ブラックマーケット	1		常時	至近	自身			
効果：	常備化ポイント+Lv*10、浸食基本+2							
生き字引	1	1	メジャー	至近	自身	意志		
効果：	<情報:>の代わりに使用し、その判定ダイスに+Lv							
天性のひらめき	3	4	メジャー				非戦闘	
効果：	C値-Lv							
ハードビート	1	2	メジャー	視界		交渉		
効果：	攻撃力+Lv*2							
風の渡し手	1	3	メジャー		Lv+1体	交渉		
効果：	対象の数を「Lv+1」に変更							
エンジェルヴォイス	3	4	メジャー	視界	単体	交渉		
効果：	C値-1、判定ダイス+Lv							
アドヴァイス	4	4	メジャー	視界	単体	交渉		
効果：	C値-1、判定ダイス+Lv							
弱点看破	3	3	メジャー	視界	単体	交渉		
効果：	攻撃力+Lv*3							
癒しの歌	5	2	メジャー	視界	単体	交渉		
効果：	対象のHPを「LvD+精神」点回復							
音波調律	1	2	メジャー	視界		交渉		
効果：	暴走以外のバッドステート回復							

自称「霧の艦隊のメンタルモデル」のレネゲイドビーイング。
人類のものよりもはるかに高度に発達した演算能力をもつコンピュータを起源とするようだが、その素性ははっきりとしていない。
「アドミラリティコードによって人類を調査・観察している」らしく、特に人間の行動心理についてを研究している。

その過程で「音楽が人間の心に与える影響」に強い関心を示し、某音大に潜入調査…もとい、入学、作曲や演奏、歌唱の技術を学ぶ。
高度な演算能力を持つ彼女はこれらを容易に自分のものにし、恐ろしい速さでの上達を見せた…
が、ある一定の水準まで達したとき―常人には十分高度に見えるが、その道を究めたプロから見ると不十分―に、成長が止まってしまう。
彼女の心が作りものであり、心への理解が不十分であるがゆえに、そこから生まれた作品に心が伴わなず、紛い物の音楽しか生まれなかったのである。

そのスランプを救ったのが、後に彼女の師匠となるプロ作曲家、如月羽須美である。
彼女はマヤの素性が人間ではないことを一目で見抜き、同時にそのすべてを理解した。
その上で、彼女にとって最適な「心の学び方」、そして「心のこもった音楽の生み出し方」を教え、彼女をプロデビューさせるにまで至った。
その際、彼女はマヤに「今のあなたなら、それを扱うこともできるでしょう」と一挺のヴァイオリンを託す。
後にこれがヴァイオリンの名器ストラディバリウスであるとわかるのだが、それはまた別のお話。

デビュー曲の売れ行きは上々で、現在は様々な音楽イベントに出演、演奏と歌唱で人々の心を感動させている。
…あれ、お前アドミラリティコード忘れてね？

キャラクター名
音霧 マヤ

プレイヤー名

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
リフレッシュオーケストラ		6r+5	13			1+8+12+13　ヒーリングメロディを3体に
カーニバルだよっ！		0	16	+11		7+8+9+10+11　アドレナリンソングを2体に
SAVIOR OF SONG -救世主の唄-		0	21	+13		1+7+8+9+10+11　ダイス+8　C-2　3体
ARPEGGIO OF BLUE STEEL -蒼き鋼のｱﾙﾍﾟｼﾞｵ-		6r+5	26	+13		1+7+8+9+10+11+12+13　回復とバフ

所持品			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ラストアクション	1	5	オート	至近	自身		100%	
効果：	戦闘不能時に特殊メインプロセスを行う							
声援	3	2	メジャー	視界	単体	交渉		
効果：	判定ダイス+Lv							
空の楽器	★		メジャー	視界				
効果：	自由に音を再生							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								