キャラクター名: 春告鳥　桜

プレイヤー名:

シンドローム	ハヌマーン モルフェウス	ワークス	運動部A	カヴァー	新入生→一般生徒
オプショナル		年齢	17	性別	女性
覚醒	無知	衝動	飢餓	初期侵食率	29 %
出自	天才	経験	大失敗	邂逅	尊敬

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	2	1	0	2		5
感覚	3		0			3
精神	1		0			1
社会	2		0			2

HP	31
行動値	7
(非装備時)	7
戦闘移動	12
全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	5		射撃			ＲＣ			交渉		
回避	1		知覚			意志	2		調達	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：ｱｶﾃﾞﾐｱ	1	
運転：			芸術：日本舞踊	5		知識：			情報：		
運転：			芸術： 食。	4		知識：			情報：		
運転：			芸術：女子力	2		知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
薙刀（inf生成）	白兵	5r+5	3	12		
コンボ↓		0				
凪風	白兵	5r+5		12+15		華、翔、舞
→(電光石火込み)	白兵	9r+5				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
UGNボディアーマー		8			※道中調達
制服、ｼﾞｬｰｼﾞ、ﾌｫｰﾏﾙ、寝間着					out 制服
				合計装甲：	8 合計回避： 0

所持品	
EXランク	
アクセサリー	
コネ:学園通の友人	
ラッキーメダル:シルバー	
保健室利用許可証	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
D:測定不能	P	N		
土浦菜南	P 友情	N 劣等感		
クリスブラッフォード	P 友情	N 不安		
テッド	P 誠意	N 脅威		
パルコ＝フォルゴレ	P 尊敬	N 不安		
関口香西	P 尊敬	N 劣等感		
体育祭	P 誠意	N 脅威		

最大財産P: 8	残り財産P： 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
コンセ:ハヌ	2	2	メジャー					
効果：	クリ□LV							
電光石火	3	3	メジャー					
効果：	D+[1+LV]。使用後HP□１D							
一閃	1	2	メジャー					
効果：	全力移動後白兵。離脱不可。							
ライトスピード	1	5	マイナー				100↑	
効果：	メジャー２回。クリ+1。シナ1。							
インフィニティウェポン	5	3	マイナー					
効果：	武器作成							
咎人の剣	3	4	メジャー					
効果：	攻+[Lv*5]							
軽功	★		常時					
効果：	身軽							
壁抜け	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

B76W58H80
桜クシャ

特徴
若干コミュ症（幼少時からの鍛錬）
大食い（飢餓、レネゲイドコントロールにカロリーを使うため）
能力不安定（EX持ち）

アカデミア前
薙刀道の名家で生まれ小さい頃から修練に勤しんできた。
幼い頃からの修練と本人の才から周囲の者からも一目置かれる存在だったが、大会の試合中にレネゲイドシンドロームが発症し暴走、対戦相手や観客に大怪我を負わせてしまう。

それにより周囲から、ただ単純に異能者として恐れられるだけではなく、『今までの功績は鍛錬や努力ではなくズル（異能）によるもの』という烙印を押され、本家の方からもさじを投げられためＵＧＮの指導の下、その力を制御できるようになるためにアカデミアに送られる（厄介払い）。

アカデミア新入生(Welcome to Academia)
アカデミア体育祭

他PCs
東海林 美麗 保健室の先生 （エロマドンナ