□ キャラクター名 □ プレイヤー名 □ プレイヤー名 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □										1 <b></b>	スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ		
天宮 沙羅											ワーディング	*	-	オート	視界	シーン	自動	-			
											効見	₹:	•		非オー	ヴァード	のエキスト	- ラ化			
シンドローム ハヌマーン ワークス					ス 高	高校生		î <sub>P</sub> —			リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100			
<u> </u>												₹:			=	コスト分の	HPで復活				
オプショナ				年齢	i	16		<b>İ別</b> 女			振動球	1	3	メジャー	視界	-	RC	-			
<b>覚醒</b>		死	E <b>衝動</b>		恐怖		:怖 初		食率	35 %	効果						装甲無視				
出自	の声蝉	 の両親 <b>経験</b>			上二古三	・ラウマ		<u> </u>		┧┝	バランスブレイク	3	2	メジャー			RC	-			
ЩН	ミング 四本元 神		不至為失		トンツャ	- J'J Y		B		効果						パにLV回まで T		1			
	基本値	ワーク	ス ボ-	ーナフ	ス 成	長 他修	≸正 □	能力値	HP	28	]	流血の胞子	5	2	メジャー	視界	-	RC	-		
肉体	1	1		0				2	行動値	6	効果		4	4		邪毒		2.2.180 /	400 \$		
感覚	1	0		0				1	(非装備時	i) 6	1 📖	オーバードーズ	1	4	メジャー/リアクション			シンドロール	1001		
精神	2	0		2				4	戦闘移動	<b>ib</b> 11	効果			_			/オに1回ま ⊤				
社会	4	0		0				4	全力移動	<b>b</b> 22	ı —	ンセントレイト:ハヌマーン 。.	2	2	メジャー	-		シンドロール	7 –		
						生中	1	1 446		」 効果		1	2	V = " 1	C値·		5/3/18/D. /				
#±#E	- +4			ИZT		精神			社会 影 SL 修正		ポイズンフォッグ <u>.</u> 	1	2	メジャー 射程至近、対象		範囲(選択)		•			
技能	SL 修正	_		SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL 修正	効果	₹ :			別性至近、刈刻	家 <b>軋</b> 田迭が	T T T T T	クLV回ま	C.		
白兵 回避	1		撃  覚	1		R C 意志	4		交渉 調達		効果	н .	*								
	<u> </u>		I見	1				A:		1	XIJĀ	₹ •									
運転: 運転:		芸術:				知識:				1		н .									
運転:						知識:			<b>事報:</b> ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■		効果	₹ :					1				
運転:		芸術:				知識:  知識:			青報:  青報:		効果	н .									
		芸術:				知識:			ョ <u>報・</u> ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・		XIJA	₹・									
運転:		云侧 .				大山 記し・		į įti	<b>ヨギ以・</b>		】 」 効果	B ·									
武器·	能力	命中値	G	値 攻勢	<b>計 射程</b>					XVJA	K ·										
フリューゲ	RC				装甲		甲無視、	甲無視、重圧、邪毒LV7		効果	B ·										
フリューゲノ	RC	4r+4					실 -	表甲無視			K '										
											効果	<u> </u>									
												K :									
防		価格	 装甲	П	避行	新			<del></del>		効果	 E·									
	~	ПШППП	2X.T		<u>11</u>	<b>E</b> /J			· L		1 🗀										
												幼い頃、両親は小さな田舎町で飲食店を経営していた。 ある日の夕方、小学校から帰宅すると家に人がたくさん押し寄せていた。									
										不思	不思議に思って覗いてみると、赤い血だまりの中によく知っている人たちが倒れている。										
所持品 □□司表中・□□□□歴・□□□											気付いた近所の人に目を塞がれるが、もう遅い。 今でもその光景が生々しく思い出される。										
							ロイス				1 1 4	人と接するのを避けるようになったのはいつからだろうか。 人がたくさんいるところを見ると、気持ちが悪くなる。									
							対象 感情(pos) 感情(neg) タズ 消費				ふと	ふとふらついた先から車がけたたましい音をさせてやってきた。									
							藤原律 Р連帯感 N 嫌気				]	その時、邪悪な翼の幻影が見えたのだった。									
							ーニャ・リチャルコフP 尊敬 N 恐怖					ソーニャ・リチャルコフ:支部長さん。怖いところもあるが、必要以上に深入りしない姿勢に好感を持つ。 彼女との距離感は意外と居心地がいい。									
							北岡紫苑 P 連帯感 N 不安				]										
							寒水涼 P 連帯感 N 脅威					北岡紫苑:紫苑さん。温厚だが不安定な感じのする彼に達和感を覚える。だが素を暴こうとはしない。 話しているぶんにはいい人という認識。									
							義理の母親 P 遺志 N 隔意														
							義理の父親 P 遺志 N 隔意					を小泳:泳さん。心配されているのかだまに代線を感じる。中し訳はく志いフラも壁を作って接じている。 昼寝をしている時は絶対に近づかない。									
			<u> </u>				小鉄大雅 P 好意 N 不安														
			<u> </u>			是大財産	最大財産P: 8 残り財産P:				1										
						取八別任		<u> </u>	スプが圧し、		J ∟										