

キャラクター名
虎杖 和真(いたどり かずま)

プレイヤー名

シンドローム	ウロボロス		ワークス	UGNエージェントB	カヴァー	UGNエージェント
	オルクス					
オプション			年齢	21歳	性別	男
覚醒	生誕	衝動	自傷	初期侵食率	36 %	
出自	名家の生まれ	経験	大失態	邂逅	忘却	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	1	0	0			1	行動値	9
感覚	2	1	0			3	(非装備時)	9
精神	3	0	0			3	戦闘移動	14
社会	2	0	0			2	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	1		RC	1		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	1
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
携帯電話	
思い出の一品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
先行種(アガリッド"ボール")	P	N		
伊東 真理亜(支部長)	P 懐旧	N 悔悟		
斎藤 拓哉	P 尽力	N 悔悟		
斎藤 由良	P 憧憬	N 悔悟		
東雲 月光	P 尊敬	N 不安		
立華 輝希	P 連帯感	N 不安		
琴歌 まこ	P 連帯感	N 不安		

最大財産P: 6 残り財産P: 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
永劫進化	1	3	セットアップ	至近	自身	自動	100↑	
効果: ラウンド中、原初の●で取得したエフェクトすべてのLvを+1する。1シナリオ1回。								
空中庭園	1	8	セットアップ	視界	シーン(選択)	自動	120↑	
効果: 対象は戦闘移動を行う。また、この移動では離脱ができる。1シナリオ1回まで。								
ジャミング	3	3	オート	至近	単体	自動	-	
効果: 対象が判定を行う直前に使用。ダイス-Lv個。1R1回。								
運命の切り替え	3	3	オート	視界	単体	自動	-	
効果: 対象がリアクションとしてドッジを行い失敗した直後に使用する。成功すると対象も回避可。1シナリオLv回。								
反転する運命	1	4	オート	至近	自身	自動	リミット	
効果: 運命の切り替えと同時に使用。運命の切り替えに成功するとその攻撃を行ったキャラクターに命中させる。								
隆起する大地	5	2	オート	至近	範囲(選択)	自動	-	
効果: HPダメージ適用される直前に使用。HPダメージを-[1D+LV*3]する。1R1回。								
妖精の手	3	4	オート	視界	単体	自動	-	
効果: 判定のダイスを振った直後に使用。ダイス目の一つを10に変更する。1回の判定につき1回。1シナリオLv回。								
妖精の輪	3	4	オート	至近	自身	自動	-	
効果: 妖精の手と同時に使用。追加でもう1回使用可。このエフェクトは1回の判定につき1回、1シナリオLv回まで。								
力の法則	3	4	オート	至近	単体	自動	100↑	
効果: 対象が行うダメージロール直前に使用。そのダメージを+[Lv+1]Dする。1R1回。								
雲散霧消	5	4	オート	至近	範囲(選択)	自動	-	
効果: HPダメージ適用される直前に使用。HPダメージ-[Lv*5]。1R1回。								
レネゲイドディゾルバー	3	6	オート	至近	単体	自動	-	
効果: 対象がオートのアクションを使用した直後に宣言し、打ち消す。1シナリオLv回。								
虚無への回帰	1	4d10	オート	至近	単体	自動	120↑	
効果: HPダメージ適用される直前に使用。HPダメージを0にする。1シナリオ1回。								
消散する魔法	3	20	オート	視界	単体	自動	120↑	
効果: 判定を行った直後に使用。達成値-[Lv*10]。シナリオ1回。								

【シナリオを通しての感情とか】
あの時、全ての始まりとなった、FHに捕まった時にいた黒い影。なぜ、あいつの中身がリーダーなのか。本当に？しかし、見間違えるはずがない。そう考えると、器だけ？だとしても、そうだとしたら、彼の死を侮辱する行為は許しちゃいけない。他にせよ、あれは放置してはいけない。後始末は自分がしなければいけない。でも、もはや抜け殻の自分に果たして、そんなことができるのだろうか。「過去を知れ」「悔やむのに時間を割くには、人生は短い」過去を知ったら何かが変わるというのか。彼の、彼女の、みんなの死は変わらないというのに。もう少しだけ生きて、誰かの代わりに死ねればそれでいい。消耗品のように使い尽くして死んでいければそれでいいと思っていたのに。アンタはそうまでして、俺に生きることを強いるというのか。こんなにも価値がない人間に。

今までは知らなかった事実。由良のシンドロームはウロボロス。能力を使いすぎた結果体のレネゲイド細胞が変異体が賢者の石を生成するようになってしまった。そしてその賢者の石は彼女の体を蝕み着実にジャーム化を促進させていた。だから、安楽死を提唱された。あの時運んでいた薬を作ったのは月光。通りで全てを知っていたわけだ。遺体安置所から姿を消したということは、リーダーみたいにまだ生きている？いや、動いている？本来のコードネーム【Spero di invertire-叛逆する願い-】に戻った彼女は、果たして本当に彼女なのか。疑問は増えるばかり。そして、彼女を目の前にした時に、果たして"戦えるのか"。

どうしてこんなことになっているのかは知らない。自分にできることなんておそくない。

