キャラクター名: 三日月 有彩(みかづき ありさ)

プレイヤー名:

シンドローム	エンジェルハィロゥ ハヌマーン	ワークス	歌手	カヴァー	アイドル
オプショナル	バロール	年齢	18	性別	女
覚醒	忘却	衝動	飢餓	初期侵食率	31 %
出自	天涯孤独	経験	喪失	邂逅	腐れ縁

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	0	0			1
感覚	4	1	3			8
精神	2	0	0			2
社会	1	0	1			2

HP	24
行動値	18
(非装備時)	18
戦闘移動	23
全力移動	46

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ			交渉	1	
回避			知覚			意志	1		調達		
運転：			芸術 :アイドル	3		知識：	2		情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	ＲＣ	8r				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
コネ:ハッカー	
コネ:マスメディア	
コネ:UGN幹部	

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
青葉 麗音(あおば れいね)	P 懐旧	N 悔悟		
春日 恭二	P 好奇心	N 無関心		
両親	P 好奇心	N 無関心		
壬星 優	P 信頼	N 無関心		
日向 創美	P 好意	N 無関心		
神狩 常夜	P 好奇心	N 無関心		
	P	N		

最大財産P: 4	残り財産P： 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト	2	2	-	-	-	-	-	
効果：	C値-Lv(下限7)							
光の手	1	2	メジャー	-	-	自動	-	
効果：	[RC]を[感覚]に置換							
振動球	1	3	メジャー	視界	-	対決	-	
効果：	[攻撃力:+Lv]の装甲無視射撃攻撃							
さらなる波	5	2	メジャー	-	-	対決	-	
効果：								
斥力の矢	4	2	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：								
灰色の庭	2	2	セットアップ	視界	単体	自動		
効果：								
ウサギの耳	★							
効果：								
ディメンションゲート	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

三日月 有彩

『Universal Good Neighbor』所属のアイドル。たまにUGNのお手伝いもしていたりする。
日向ちゃんと「アステル」というユニットを組んでいる。
オーヴァードになる前、8歳以前の記憶がない記憶喪失。
人づてに両親がとあるジャームによって殺されたということは聞いているが両親についての記憶が全くないため特に何も思っていない。
実はアイドルになる前は暗くあまり話すのが得意ではなかった、しかし麗音と出会うことで明るくなっていったため麗音を大切な親友のように思っている。
創美は大切な相棒で頼りになる存在だと思っている。
今の生活に満足しており、このままの生活を続けていたいと思っていたためか、後天的にバロールに目覚めた。
性格はおっとりしたロマンチストで博愛主義。ポジティブの化身。
心の穴を満たすことを若干諦めている節がある。

PC①用ハンドアウト
ロイス：青葉 麗音(あおば れいね) 推奨感情 P：懐旧／N：悔悟
カヴァー／ワークス アイドル／アイドル
キミと青葉麗奈は同じアイドル養成所へと通っていた仲間だ。
それぞれ夢を叶え、違う事務所へと入った後、キミはオーヴァードとなった。
そして彼女と同じ仕事が決まり、久しぶりに彼女と会えることとなった。
打ち合わせに向かったキミが見たものは、以前とは違う表情の彼女と―その隣に立つ白いスーツの男だった。