

キャラクター名
只野 悠仁

プレイヤー名

| | | | | | | |
|--------|---------------|----|------|----------|------|--------|
| シンドローム | ハヌマーン オルクス | | ワークス | 情報屋 | カヴァー | 学園通の友人 |
| | オプション | | 年齢 | PC1達と一緒に | 性別 | 男 |
| 覚醒 | 忘却 | 衝動 | 殺戮 | 初期侵食率 | 35 % | |
| 出自 | 義理の両親 | 経験 | 切望 | 邂逅 | 貸し | |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 24 |
| 肉体 | 1 | | 0 | | | 1 | 行動値 | 6 |
| 感覚 | 2 | | 0 | | | 2 | (非装備時) | 6 |
| 精神 | 2 | | 0 | | | 2 | 戦闘移動 | 11 |
| 社会 | 3 | 1 | 0 | | | 4 | 全力移動 | 22 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-----|----|----|-----|----|----|----------|----|----|----------|----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | | | RC | | | 交渉 | | |
| 回避 | 1 | | 知覚 | 1 | | 意志 | | | 調達 | 2 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識:アカデミア | 1 | | 情報:噂話 | 4 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報:アカデミア | 1 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|--------|----|-----|----|-----|----|----|
| | | 0 | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | |
| | | | | | |

| 所持品 | |
|-------------|--|
| Aランク: サポーター | |
| ミーミルの書 | |
| スマホ×50 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

合計装甲: 0 合計回避: 0

| ロイス | | | | |
|----------------------|---------|---------|----|----|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイ | 消費 |
| ロイス: 潜伏者 (情報: アカデミア) | P | N | | |
| 黒沢A太郎 | P 尊敬 | N 侮蔑 | | |
| ケラスス | P 連帯感 | N 無関心 | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |

最大財産P: 12 残り財産P:

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|------------------------------|----|------|-------|----|-----|----|------|----|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果: 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果: コスト分のHPで復活 | | | | | | | | |
| 援護の風 | 5 | 2 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果: ダイス+Lv個 1/ラウンド | | | | | | | | |
| □ウィンドブレス | 3 | 2 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果: 達成値+ [Lv×3] 援護の風のみ | | | | | | | | |
| エンジェルヴォイス | 3 | 4 | メジャー | 視界 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果: C値-1 ダイス+Lv個 | | | | | | | | |
| ハードビート | 5 | 2 | メジャー | 視界 | - | 自動 | - | |
| 効果: 次の攻撃力+ [Lv×2] | | | | | | | | |
| 要の陣形 | 3 | 3 | メジャー | - | 3体 | - | - | |
| 効果: 対象変更 Lv/シナリオ | | | | | | | | |
| 導きの華 | 5 | 4 | メジャー | 視界 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果: 達成値+ [Lv×2] | | | | | | | | |
| 蝙蝠の耳 | ★ | | | | | | | |
| 効果: 「お、今2-Dで恋バナが……」 | | | | | | | | |
| 真偽感知 | ★ | | | | | | | |
| 効果: 「おおっと、俺っちに嘘ついてもいいことないぜ〜」 | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |

「はろはろ〜。君の意中のあの子の情報、言い値で欲しくないかぜ〜？」

—経歴—
アカデミアの多くの人物と友人であり、彼女らの情報を集め、それを売買する諜報部を行っている。もちろん違法なのだが、直接的な被害が起きてないこと、かかわった人たちの(主に恋の)悩みを解決しているから、おとがめなしとされている。多くの人物の弱みも握っているため、敵に回したくない人と思われている。某ロボットの作成にも一役買っていたとも。

アカデミアに来る前の情報は一切ない。

—能力—
音を使った支援オンリー。
噂話は風に乗ってやってくる。
オルクスの能力を用いて『機会』を作ることが得意。
二人きりの夕暮れの教室、後夜祭の花火のスポット、咲き誇るケラススの下、etc...
本人曰く、自分はプロデューサー気分らしい。

—性格—
お茶ら気、能天気。誰とでも仲良くなり、大真面目にバカをする。友達思い。
愛や恋バナが大好きであり、話を聞けば飛び込んでいく。
ただし、守銭奴。貯めた金はまた別の「機会」の為に置いて置く。