

キャラクター名
水野 たがね

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	FHチルドレンC	カヴァー	イマドキJK
	モルフェウス					
オプション			年齢	17?歳	性別	女
覚醒	素体	衝動	自傷	初期侵食率	44 %	
出自	兄妹	経験	脱走	邂逅	欲望：生存	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	2		0			2	行動値	9
感覚	4		0			4	(非装備時)	9
精神	0	1	0			1	戦闘移動	14
社会	2		0			2	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：	FH	1
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
シールドクリエイト	白兵	2r	18	0		
シールドクリエイト100%	白兵	2r	20			

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
蛇王の外套		7			

所持品	
エンブレム：量産品	
思い出の一品	

合計装甲： 7 合計回避： 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
遺産継承者：邪王の外套	P 有為	N 恐怖		
甥：水野 るい	P 慈愛	N 嫉妬		
上司：久々津 糸輪	P 信頼	N 侮蔑		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P: 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
シールドクリエイト	7	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：	G値 [Lv×2+4] の武器作成							
砂の加護	5	3	オート	視界	単体	自動	-	
効果：	判定の直前、ダイス [1+Lv] 個 1/ラウンド							
砂の結界	1	2	オート	至近	単体	自動	-	
効果：	カバーリング							
砂の祝福	1	4	オート	至近	自身	自動	-	
効果：	《砂の結界》を [Lv×10] m離れたキャラクターに使用可能							
スピードクリエイト	1	2	イニシアチブ	至近	自身	自動	-	
効果：	武器作成エフェクトを一つ使用							
原初の紫:八重垣	1	4	オート	至近	自身	自動	D	
効果：	装備している武器二つ利用してガード可能							
折り畳み	★							
効果：	「こうやって、たっくさんのアメさんを入れてるんだー！！……え？ 体重？ 言うかBK！！！」							
変貌の果て	★							
効果：	彼女が決して似ることのないワロン。不老を目指すその体は、永遠と細胞分裂を繰り返し、常に何処か誰かの "17歳" となる。変化しない齢と変わり果てるその体は、人という生き物と限りなく違う変貌の果て]							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

「なにになー？ 面白い話？？ あーしも混ぜてー！」
「キミの望み、叶えてあげるからさ……永劫に沈んでなよ、鉛色の夢にサ」

—性格—
FHとしては異端なほど、明るくイタズラ好きな元氣な少女。
誰であろうと分け隔てなく接し（たとえ霧谷・コードウエル相手でも）、よく話し、よく怒り、よく泣き、よく笑う。その為、交流関係は広く、彼女のツペは意外な所まで及んでいることも。
今風のメイクやファッションなどをし、からかうことも多いが、言動や思考は比較的マトモ。というか、少し時代がズレている……？
ポケットには大小様々な棒突きキャンディーを忍ばせており、常に一本は口に咥えている。他人にも積極的に動めるところは甥と一緒。

—能力—
物質の錬成、変形に特化したモルフェウスの能力。
彼女が触れた物は水飴のような粘液系となり、その形状や体積は彼女の思うがまま。ただし、質量は変化しない。
また、物質の一部は分子レベルで構造が変化し、本物の飴のような味、食感、ダイヤモンド並みの硬度ができる。
この能力を用いた資金調達や武器製造、活動支援に秀でている。

また、自身の肉体の錬成も特出しているのだが、そちらの方は現在暴走気味であり、未だ上手くは扱えていない。
常に生と死を繰り返すその肉体は、細胞一つ一つが真理の扉とつながっているとされ、伝承の賢者の石のようにあふれ出る声明エネルギーが螺旋を描くように込められている。
その為か、FHに押収されていた遺産「蛇王の外套」と適合し、真理に接続し別の記憶や技能を引き出すことに成功する。
その一方で、次第に感情を忘れていく障害を恐れ、心を見失わないよう、彼女は必死に自分の気持ちを表現しようとする……