

キャラクター名
神谷 晶

プレイヤー名

シンドローム	ブラックドッグ	ワークス	ヤクザ	カヴァー	高校生
	ブラックドッグ		年齢	16	性別
オプション					
覚醒	感染	衝動	破壊	初期侵食率	38 %
出自	名家の生まれ	経験	戦いの日々	邂逅	腐れ縁

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	47
肉体	4	1	0			5	行動値	6
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	6
精神	2	0	0			2	戦闘移動	11
社会	0	0	2			2	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			RC			交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	3	
運転:	3		芸術:			知識:			情報:裏社会	3	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
日本刀	白兵	5r+1	3	5		
フォールンヴィークル	運転	5r+3	-	13		装甲値13、行動-3、全カ移動300m EXレグネイトに感染したバイク。かつての抗争の戦利品

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
モバイルPC	
自動巡回ソフト	
ウェポンケース	
携帯電話	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
春日恭二	P 傾倒	N 敵愾心		
Sroisu 家族	P 尊敬	N 脅威		
ロイス 秘密兵器:フォールンヴィークル	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト:ブラックドッグ	2	2	メジャー	-	-	対決	-	
効果:	C値-LV(下限7)							
鋼の馬	1	2	メジャー/リアクション	-	-	-	-	
効果:	ダイス+LV							
フルインストール	1	5	イニシアチブ	至近	自身	自動	100	
効果:	そのラウンドの間判定のダイスを+LV×3 1シナリオに一回まで組み合わせ不可							
電撃収束	1	2	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果:	そのメインプロセスの間ブラックドッグのエフェクトを組み合わせた攻撃の攻撃力+5							
雷光撃	1	2	メジャー	-	自身	対決	-	
効果:	攻撃力+LV×2							
アームズリンク	1	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果:	武器のダイス+LV							
雷鳴の申し子	1	5	メジャー	-	-	対決	ピュア	
効果:	攻撃力+最大HP-現在のHP。メインプロセス終了時に私は死ぬ							
マグネットフォース	1	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果:	ダメージロール直前に使用しカバーリングを行う。1メインプロセスに一回使える							
ペインエディッター	3	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果:	最大HPを+LV×5する。侵食率によるレベルアップせず、侵食率基本値を+3する							
電波障害	1	-	メジャー	視界	シーン	-	-	
効果:	電波攪乱							
効果:								
効果:								
効果:								

UGMにイリーガルとして協力する少女。実家はYAKUZA・・・自警団を祖とする極道『神谷組』である。

その頭の娘でありオーヴァードである晶は他の広域指定暴力団から狙われる存在である。他の物語なら拉致監禁されそうなものだが、彼女は違う。むしろ争いの渦中に自ら突っ込むのである。ちよくちよく自らレグネイト関係の抗争に参加し、EXレグネイトの品を奪ったりしており、ある事件の際にUGMと共闘し、それからはイリーガルとして協力するようになる。尚高校生だがバイクの運転はできる。無免だが

PC①:UGMのイリーガル。七海弓花と同じクラスで、八重樫若菜と親友。

ロイス:七海弓花 推奨感情 P:親近感/N:不安
カヴァー/ワークス 高校生/指定なし

キミは、N公立高校に通う高校生だ。キミのクラスメイトに、七海弓花という女子高生がいる。ときどき、彼女と話すことがある。そんな彼女の友人で、生徒会長の八重樫若菜から、彼女の様子がかときおかしいというので、相談に乗ることになった。事件は、そのときにおこった。