

キャラクター名
園崎 海未

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン エグザイル	ワークス	高校生	カヴァー	剣道家
オプション		年齢	16	性別	女
覚醒	無知	衝動	殺戮	初期侵食率	33%
出自	名家の生まれ	経験	養子	邂逅	雪待宗矩

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	35
肉体	3	1	3			7	行動値	5
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	5
精神	1	0	0			1	戦闘移動	10
社会	2	0	0			2	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達	6	
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
大太刀	白兵	7r	3	10		両手剣として扱う
裏柳生・月影	白兵	11r		10	コスト5 C7	対象:単体 射程:至近
裏柳生・月影(100%)	白兵	12r		10	コスト5 C7	対象:単体 射程:至近
裏柳生・風斬	白兵	11r		5	コスト7 C7	対象:単体 射程:視界

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: UGN幹部	
コネ: 手配師	
ウイポカース	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タリ	消費
ロイス: 賢者の石	P	N		
師匠	P 尊敬	N 劣等感		
流川一花	P 有為	N 劣等感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 16 残り財産P: 4

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト: エグザイル	3	2	Xジャー	-	-	対決	-	
効果:	C値-(Lv) 下限7							
貪欲なる拳	3	3	Xジャー	武器	-	対決	-	
効果:	組み合わせた攻撃の判定ダメージを+(Lv+1)個する							
ジャイアントグロウ	1	5	Xジャー	武器	範囲(選択)	対決	100↑	
効果:	組み合わせた攻撃の対象は範囲(選択)となり、その攻撃力を+2Dする シナリオ(Lv)回							
かまいたち	1	2	Xジャー	視界	-	対決	-	
効果:	組み合わせた攻撃の射程を視界に変更し、その攻撃力を-5する							
マシラのごとく	3	5	Xジャー	-	単体	対決	80↑	
効果:	組み合わせた攻撃の攻撃力を+(Lv×10)し、判定の判定ダメージを-5個する シナリオ1回							
リミットリリース	1	6	オート	至近	自身	自動	100↑	
効果:	自身が行う判定の直前に使用し、その判定のC値を-1(下限5)する シナリオ1回							
軽功	1	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果:	身軽であり、水面や壁面を走り抜けることができる							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

★柳生流の伝承者
若くから剣術の才能を示し、13歳にして皆伝に至るほどの実力。しかし、自身がオーヴァードという存在であることを師匠から明かされる。それをきっかけに、自身の剣術で他者を傷つけてしまうことを恐れて一時的に剣の道を外れてしまう。

あるオーヴァード事件をUGNと協力して解決したことにより、再び剣の道を進むことを決意する。
『剣術はあくまで技であり、剣を振るうのは己の精神と魂である』

★スクールアイドル?
なぜかアイドルをやることに...どうしてこうなってしまったんでしょう。

★コンボデータ
裏柳生・月影⇒コンセントレイト&貪欲なる拳
裏柳生・風斬⇒コンセントレイト&貪欲なる拳&かまいたち
剣術無双・剣禅一如⇒コンセントレイト&貪欲なる拳&ジャイアントグロウ&かまいたち&マシラのごとく