

キャラクター名
咲良桜花

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン ノイマン		ワークス	UGNエージェントC	カヴァー	高校生
	オプション		年齢	17	性別	女
覚醒	忘却	衝動	殺戮	初期侵食率	39	%
出自	複数の兄弟姉妹	経験	大成功	邂逅	好敵手	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	1	0	0			1	行動値	7
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	7
精神	4	1	0			5	戦闘移動	12
社会	2	0	0			2	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	1		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転:			芸術: 料理			知識:	2		情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
日本刀		-1	3	5		
一刀飛燕		-1	3	5		クリティカル8, 侵蝕値6, 全力移動
一刀無想		-1	3	5		クリティカル8, 侵蝕値4
一刀百華		-1	3	35		クリティカル8, 侵蝕値12

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
ウェポンケース	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
家族: たくさんの兄弟姉妹	P 尽力	N 憎悪		
伊集院たんぽぽ	P 連帯感	N 嫉妬		
南条凜太郎	P 信頼	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイション:ノイマン	2	2	メジャー		自身			
効果: クリティカル値-LV個								
居合い	3	3	メジャー				1ラウンド回	
効果: 達成値に+LX×2								
かまいたち	1	2	メジャー	視界		対決		
効果: 射程を視界に変更								
武芸の達人	3		メジャー					
効果: 白兵の達成値を+LV×3、暴走で効果なし								
コントロールソート	1	2	メジャー			対決		
効果: 白兵を精神に置換								
戦陣の祝福	3	20	メジャー				シナリオ回	
効果: 攻撃力+LV+4D								
生き字引	1	1	メジャー					
効果: 技能: 意志で情報判定、ダイス+LV個								
軽功	1		常時					
効果: ビルの壁も水面も平地と変わらず動ける。								
プロファイリング	1		メジャー					
効果: ちょっとした情報から人物像を割り出す。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

都内の高校へ通う女子高生。
世情に疎く流行りというものも全く知らない。スマホも持っているがアラーム程度にしかなかった。
実家は道場を営み、桜花自身も師範代レベルの実力を持ち合わせている。父に剣術を教わっていたが、病死の後は祖父に稽古をつけてもらっている。家族は祖父と祖母、母と複数の弟や妹がいる。だが、拾い子であるため家族とは誰一人として血が繋がっていない。そのことについては何も思うことはないように振舞っているが、心の底では疎ましい感情を持っている。
学業、運動共に秀でている。その弊害が伊集院たんぽぽという同級生にいつも勝負を吹かけられている。きっかけはたんぽぽという名前に対して桜花の名前が当てつけられているという言いがかり。
オーヴァードになった原因については覚えていない。ただ、自分の日常を壊す存在が至るところに潜んでいることを知ってしまったため、桜花は自らを刃として非日常へと身を投じる。
武器は祖父から借り受けた日本刀。
現在、HT支部所属。ノイマンの特性を活かして情報収集を一手に引き受けている。切り込み隊長でもある。
家族や日常を脅かすものは全て殺す。