キャラクター名
桜井　順（さくらい　じゅん）

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン オルクス	ワークス	高校生	カヴァー	高校生
オプショナル		年齢	17	性別	男
覚醒	死	衝動	恐怖	初期侵食率	35 %
出自	貧乏	経験	初恋	邂逅	任意＜ＲＯＣ＞

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	1	0			2
感覚	2	0	0			2
精神	2	0	0			2
社会	3	0	0			3

HP	26
行動値	6
(非装備時)	6
戦闘移動	11
全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：噂話	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
Ｄロイス：生還者	P	N		
友人	P　友情	N　食傷		
想い人	P　純愛	N　悔悟		
山住友恵	P　友情	N 不快感		
凪原塔矢	P　好意	N 不快感		
白金響	P　尊敬	N 疎外感		
	P	N		

最大財産P:　6	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
援護の風	5	2	オート	視界	単体	自動	-	
効果：1Rに1度、対象のダイスを+LV個。								
ウィンドブレス	3	2	オート	視界	単体	自動	リミット	
効果：援護の風のついでに達成値を+[LV×3]								
妖精の手	3	4	オート	視界	単体	自動	-	
効果：1シナリオにLV回、対象のダイスを一つ10にする。								
隆起する大地	3	2	オート	至近	範囲（選択）	自動	-	
効果：1Rに1度、HPダメージが適応される前に、ダメージを-[1D+LV×3]点する。								
波紋の方陣	2	3	オート	視界	単体（自身不可）	自動	80%	
効果：1Rに1度、HPダメージが適応される前に、ダメージを-[LV+1]D点する。								
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

「また、ここか……どうなってやがるんだ」

中学生の時に似たような閉鎖空間的デスゲームに巻き込まれたことのある現高校生。
１クラス分巻き込むようなデスゲーム内で、偶然覚醒したレネゲイド能力により生き残った唯一の生存者。

脱出際中に親友や想い人を失う羽目になったので、やや傷心気味。
なので、誰かを失うことに極度に怯えている様子が見られる。

普段はレネゲイド関係の事件に巻き込まれることなく生活している。
なので他にレネゲイド関係の知り合いはいない（と本人は思っている）

性格はちょっと捻くれているリアリスト。でも根は素直でいい奴。
中学生の時の事件の所為でこうなった。