キャラクター名
ヴェルム・コルプス

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン ウロボロス	ワークス	レネゲイドビーイングC	カヴァー	ヒーロー
オプショナル		年齢	？？	性別	男
覚醒	生誕	衝動	恐怖	初期侵食率	39 %
出自	有名CRB	経験	死と再生	邂逅	友人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	2	0	0			2
感覚	2	0	0			2
精神	3	1	0	1		5
社会	1	0	0			1

HP	29
行動値	9
(非装備時)	9
戦闘移動	14
全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ	15		交渉	1	
回避			知覚	1		意志	1		調達	4	
運転：			芸術： 音楽	2		知識：			情報 :ヒーロー	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
U100　永遠の安息を		0				[23]　侵:5
O100　同上		0				[23]　侵:5
U100　憐れみの賛歌	ＲＣ	5r+25		18		[45]　侵10
U100　同上	ＲＣ	5r+27		21		[45]　侵10

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
パワーソース：ミスティック	
ストレンジフェイズ	
デモンズシード	
ヒーローズクロス	
コネ：Vネットの影	
コネ：手配師	
コネ：要人への貸し	
インクリボン	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
Oロイス：輪廻の獣(アルマ・レグナム)	P	N		
記者	P 幸福感	N 疎外感		
鷺乃宮キョウ	P　傾倒	N　不安		
バジリスク	P　遺志	N　恐怖		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:　10	残り財産P：　3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
ヒューマンズネイバー	1	-	常時	至近	自身	自動	RB	
効果：衝動判定ダイス+Lv								
オリジン：レジェンド	5	2	マイナー	至近	自身	自動	RB	
効果：【精神】判定の達成値+[Lv*2]								
原初の青：螺旋撃	3	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：リアクションのC値+1　シナリオLv回								
サイレンの魔女	6	5(+1)	メジャー	視界	シーン(選択)	対決	-	
効果：攻撃力+[Lv*3] 装甲無視								
終焉の残響	1	4	メジャー	-	-	対決	リミット	
効果：前提：4　リアクション不可　シナ1回								
原初の黒：オリジナルツール	5	3	オート	至近	自身	自動	100↑	
効果：ラウンド間、達成値+[Lv*2] 選択：<RC>								
原初の虚：氷熱の軍団	5	10	イニシアチブ	視界	シーン(選択)	自動	120↑	
効果：攻撃力+[Lv*4]　シナリオ1回								
テーマナンバー	★	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果：BGM：Endless Erosion								
空の楽器	★	-	メジャー	視界	参照	自動	-	
効果：周囲の大気を楽器やスピーカーにかえる								
蝙蝠の耳	★	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果：聴覚領域を拡大する								
影絵芝居	★	-	メジャー	視界	シーン(選択)	自動	-	
効果：任意の形や大きさをもつ影を操る								
効果：								
効果：								

「そして、音楽はあなたのすべてに響き渡る」
イメージBGM：Endless Erosion

【キャラ詳細】
もともと、「とある音楽家の噂」が形をなしたと思われていたレネゲイドビーイング。
その正体は無音を恐れる人々の心、すなわち「無音恐怖症」の概念が実体化したもの。
他者の心の空白に音楽を響かせてその空虚を埋めるべく、音楽業界に手を広げている人物。
ヒーローとして活動するときは「音楽家たち(コンポーザー)」と名乗り、音楽によって勧善懲悪をおこなっている。

彼の戦闘スタイルは「楽章」に分けられている。
第一楽章から第四楽章まで存在し、楽章が進むごとにその攻撃が苛烈になっていくというもの。
フィナーレへと至れば、周囲一体へと響き渡る「大合奏」となり、その振動のちからによって相手を戦闘不能へと至らせる。
攻撃をする際、彼は必ずその手に純黒のタクトを出現させ、まるで自らが指揮者であるかのように指を操る。
ウロボロスの力を使うことで一時的に自らの「楽団」を具現化させ、その音響を倍加することを可能としている。

普段は高級マンションの上層で街を見下ろしながら作曲や音楽鑑賞へと没頭している。
部屋の内装は白を基調とした落ち着いたものであり、ところどころに黒い装飾が施されている。
また、アミューズメント企業の会議への出席したり公演の準備などを進めていたり、わりと多忙なようだ。
好きな食べ物はガトーショコラ。